

Axel Hütte

1951, Essen, Alemania

Vive y trabaja entre Düsseldorf y Berlín, Alemania

SELECCIÓN DE EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2018

In anderen Welten. Galería Helga de Alvear, Madrid
Imperial-Majestic-Magical. Kunsthalle Krems, Krems, Austria
Unterwegs. In der Ferne. Museum Franz Gertsch, Suiza

2017

Frühwerk. Josef Albers Museum Quadrat Bottrop, Alemania
Night and Day. Museum Kunstpalast Ehrenhof, Düsseldorf, Alemania
Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburgo, Austria

2016

Galerie Daniel Marzona, Berlín, Alemania

2015

Shadows of Light. Galería Helga de Alvear, Madrid
DZ Bank Art Collection, Frankfurt, Alemania

2014

Venezia. Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg, Austria
Fantasm e Realtá. Fondazione Fotografia Modena, Módena, Italia

2012

Axel Hütte. Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburgo, Austria

2011

Rheingau. Galería Helga de Alvear, Madrid
Towards The Wood. Akinci, Amsterdam
Axel Hütte. Galerie Wilma Tolksdorf Frankfurt, Frankfurt am Main, Alemania

2010

Axel Hütte. Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburgo, Austria

2009

En Tierras Extrañas. IVAM~Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, España
Out of Darkness. Waddington Custot Galleries, Londres

2008

Las Vegas / Atlanta / Miami / Dallas / Minneapolis. Patricia Low Contemporary, Gstaad, Suiza
Axel Hütte. Fundación Telefónica, Madrid
Fog and Fire. Galerie Wilma Tolksdorf Frankfurt, Frankfurt am Main, Alemania

2006

After Midnight. Waddington Custot Galleries, Londres
Axel Hütte. Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal
Axel Hütte. Places. Patricia Low Contemporary, Gstaad, Suiza
North/South. Galería Helga de Alvear, Madrid
Axel Hütte: North/South. Henie Onstad Kunstsenter, Høvikodden, Noruega

2005

Axel Hütte, Portraits. Galerie Six Friedrich Lisa Ungar, Munich, Alemania
Axel Hütte. Galerie Wilma Tolksdorf Frankfurt, Frankfurt am Main, Alemania

2004

Terra incognita. MNCARS~Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid: Palacio de Velázquez, Madrid
Terra Incognita. Fundación César Manrique, Lanzarote, España

2002

Axel Hütte. Akinci, Amsterdam
Continentes. Universidad de Salamanca: Patio de Escuelas, Salamanca, España
Axel Hütte. Cohan Leslie and Browne Gallery, Nueva York
Neue Fotografien. Galerie Max Hetzler, Berlín
As Dark as Light. Galleri K, Oslo

2001

As Dark as Light. Huis Marseille Museum voor Fotografie, Amsterdam
Axel Hütte, Neue Fotografien. Galerie Max Hetzler, Berlín

2000

Kontinente. Haus der Preussag AG, Hanover, Alemania
Fecit. Museum Kurhaus Kleve–Ewald Mataré Sammlung, Kleve, Alemania
Axel Hütte. Galería Helga de Alvear, Madrid

1999

Axel Hütte. Galerie Wilma Tolksdorf Frankfurt, Frankfurt am Main, Alemania
Axel Hütte. Galeri K, Oslo

1998

Axel Hütte. Musée-Château Annecy, Annecy, France
Axel Hütte. Akinci, Amsterdam
Tag und Nacht. Galerie Max Hetzler, Berlín

1997

Axel Hütte. Patrick de Brock Gallery, Knokke-Zoute, Bélgica
Axel Hütte. Kunstverein Hannover, Hanover, Alemania
Axel Hütte. *Theorea*. Fotomuseum Winterthur, Winterthur, Suiza
Axel Hütte. Musei Civici, Reggio Emilia, Italy

1996

Axel Hütte. Kunstverein Wolfsburg e. V., Wolfsburg, Alemania
Axel Hütte. Galerie Laage-Salomon, París

1995

Axel Hütte. Rheinisches Landesmuseum, Bonn, Alemania

1993

Axel Hütte. Hamburger Kunsthalle, Hamburgo, Alemania
Axel Hütte. Kunstraum Muenchen, Munich, Alemania
Axel Hütte. Eleni Koroneu Gallery, Athens

1992

Axel Hütte. Institut Mathildenhöhe Darmstadt: Künstlerkolonie, Darmstadt, Alemania
Axel Hütte. FRAC~Fonds régional d'art contemporain, Marseille, France
Axel Hütte. Kunstraum Muenchen, Munich, Alemania

1991

Axel Hütte. Galerie Bruges la Morte, Bruges, Bélgica

1990

Axel Hütte. Galerie Laage-Salomon, París
Axel Hütte. Glenn & Dash Gallery, Los Angeles, EEUU

1989

Axel Hütte. Rotterdamse Kunsstichting, Rotterdam, Holanda
Axel Hütte. Regionalmuseum Xanten, Xanten, Alemania

1987

Axel Hütte. Actualities, Londres
Axel Hütte. Galerie Max Hetzler, Colonia, Alemania

1984

Axel Hütte. Galerie Konrad Fischer, Düsseldorf, Alemania

SELECCIÓN DE EXPOSICIONES COLECTIVAS

2018

Todas las palabras para decir roca. Fundación Helga de Alvear, Cáceres, España
Fotografías Circa Xx Pilar Cítoles. Naturalezas y Arquitecturas. Museo Barjola, Gijón, España
Bernd, Hilla and the Others. Photography from Düsseldorf. Huis Marseille stichting voor fotografie, Amsterdam

2017

Fotografien werden Bilder. Städel, Frankfurt, Alemania
Visions of Nature. Kunst Haus Wien, Viena, Austria
Tree, Simulacrum, Sea, Moon. Borussian Contemporary, Estambul
Art Contemporani (1984-2010). Fundación Bancaixa, Valencia, España
10 years old. Fondazione Fotografia Modena. Modena, Italia

2016

Strange and Familiar: Britain as revealed by international photographers. Barbican Art Gallery, Londres
Der typologische Blick - Ausstellung für Hilla Becher. Photographische Sammlung/SK Stiftung Kultur, Colonia, Alemania

2015

Contemporary Art, My Favorite Things. Galleria Torbandena, Trieste, Italia
Photography Now: An International Survey. Ben Brown Fine Arts, Londres
Landscape in my Mind. Bank Austria Kunstforum, Viena
Human Nature. NRW-Forum Kultur und Wirtschaft, Düsseldorf, Alemania

2014

Mögliche Reflexionen. Felix Ringel Galerie, Düsseldorf, Alemania
40/10 Bilderwechsel. Museum Frieder Burda, Baden-Baden, Alemania
What is contemporary in contemporary art? Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal
La piel traslúcida. Obras de la Colección Iberdrola. Patio Herreriano~Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid, España
de Marseillaise. Fifteen years of collecting. Huis Marseille stichting voor fotografie, Amsterdam
Los Bragales. Pasión y fotografía de una colección. Centro de Arte Juan Ismael, Puerto de Rosario, Fuerteventura, España
Les Plaisirs Démodés / The Old-Fashioned Way. Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg, Austria
Haupt und Nebenwege. Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg, Alemania
Common Ground: Earth. Borusan Contemporary, Estambul
Los Bragales. Pasión y fotografía de una colección. Centro de Arte La Regenta, Las Palmas de Gran Canaria, España
Jenseits der Ansichtskarte - Die Alpen in der Fotografie. Vorarlberger Landesmuseum, Bregenz, Alemania

2013

Colección Helga de Alvear. El arte del presente. CentroCentro Cibeles de Cultura y Ciudadanía, Madrid
Jenseits der Ansichtskarte - Die Alpen in der Fotografie. Galerie Stihl Waiblingen, Waiblingen, Alemania
Arttirol - Kunstankäufe des Landes Tirol 2010 – 2013, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck, Austria

2012

Heimat—Fotografien Aus Der Dz Bank Kunstsammlung. Kunstverein & Stiftung Springhornho, Neuenkirchen, Alemania
Stadt und Land. Konrad Fischer Galerie, Dusseldorf, Alemania

2011

Mythos Berg. Das Alpine in der aktuellen Kunst. RLB Kunstbrücke, Innsbruck, Austria
Terra incognita. Altana Galerie der Technischen Universität Dresden, Dresden, Alemania
Die Erfindung der Wirklichkeit. Photographie an der Kunstakademie Düsseldorf von 1970 bis heute. Akademie Galerie Die Neue Sammlung, Dusseldorf, Alemania
Accrocharge. Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburgoo, Austria
Das Prinzip Meisterwerk. Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburgoo, Austria

2010

Imágenes y sonidos en extención. Centre d'Art La Panera, Lleida, España
Ars Itineris. El viaje en el arte contemporáneo. Museo de Arte de Navarra, Pamplona, España
Paraisos. Galería Javier López, Madrid
Bella Italia. Art Foyer. DZ Bank, Frankfurt Am Main, Alemania
Die Bilder tun was mit mir... Einblicke in die Sammlung. Museum Frieder Burda, Baden-Baden, Alemania
An die Natur. Die Atana Kunstsammlung. Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, Alemania
Photo Show. Galleri K, Oslo
Landschaft ohne Horizont - Landscape without horizon Nah und Fern in der zeitgenössischen Fotografie. Museum Schloss Moyland, Bedburg-Hau, Alemania
Nuit Blanche. Patricia Low Contemporary, Geneva, Suiza

2009

Picturing Nature. Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburgoo, Austria
Damascus. Rod Bianco, Oslo
Die Düsseldorfer Schule: Photographien aus der Sammlung Lothar Schirmer. Bayerische Akademie der Schönen Künste, Munich, Alemania
PastPresentFuture. Bank Austria Kunstforum, Viena
Pittoresk. Neue Perspektiven auf das Landschaftsbild. Marta Herford, Herford, UK
Espacios Urbanos. Fundación PROA, Buenos Aires
Beyond The Picturesque. SMAK~Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gent, Bélgica
Hängung # 4. Sammlung Alison und Peter W. Klein, Eberdingen-Nussdorf, Alemania
Fotofiesta. Galleri S.E., Bergen, Noruega

2008

Visite. Von Gerhard Richter bis Rebecca Horn. Werke aus der Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland. Kunst und Ausstellungshalle der Bundesrepublik, Bonn, Alemania
Helga de Alvear im Dialog mit Harald Falckenberg. Sammlung Falckenberg: Kulturstiftung Phoenix Art, Hamburgo, Alemania
Paysages. Centre d'art contemporain de Pontmain, Pontmain, France
Espèces d'espace. Le Magasin Centre National d'Art Contemporain, Grenoble, France
La construcción del paisaje contemporáneo. CDAN~Centro de Arte y Naturaleza, Huesca, España
8.1 Distorsiones. Documentos, Naderías y Relatos. CAAM~Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria, España

2007

Ziemlich hoch. Kunsthaus Kaufbeuren, Kaufbeuren, Alemania
Revue? Zehn Jahre Museum Kurhaus Kleve. Museum Kurhaus Kleve, Kleve, Alemania
Die Kunst zu sammeln. Museum Kunstpalast, Düsseldorf, Alemania
Die Liebe zum Licht. Kunstmuseum Bochum/Kunstsammlung, Bochum, Alemania
Jano, la doble cara de la Fotografía. MNCARS~Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid

2006

Welt-Bilder/World Images. Helmhaus Zürich, Zurich
Trans Emilia Sammlung Linea di Confine. Die Photographische Sammlung I SK Stiftung Kultur Colonia, Alemania
Faster! Bigger! Better! ZKM~Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, Alemania
Fotokunst aus 60 Jahren. Museum der Stadt Ratingen, Ratingen, Alemania
Trans Emilia. Fotomuseum Winterthur, Winterthur, Suiza

2005

Miradas y conceptos en la Colección Helga de Alvear. MEIAC~Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, España
Nueva tecnología, nueva iconografía, nueva fotografía. Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca, España

2004

Casa de luz. Colección Mário Teixeira da Silva. Fundació Foto Colectania, Barcelona, España
Take Five! Huis Marseille Turns Five. Huis Marseille Museum voor Fotografie, Amsterdam
Fotografía alemana contemporánea. Distancia y proximidad. MAMBA~Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires

2003

Realidad y Representación. Coleccionar paisajes hoy. Fundació Foto Colectania, Barcelona. España; Travesía Cuatro, Madrid
Ansicht, Aussicht, Einsicht, Architekturphotographie, Museum Bochum Kunstsammlung, Bochum, Alemania

2002

Heute bis jetzt. Museum Kunstpalast, Düsseldorf, Alemania
Paisajes contemporáneos. Colección Helga de Alvear. Fundació Foto Colectania, Barcelona, España
In Szene gesetzt. ZKM~Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, Alemania

2001

Nature in Photography. Galerie Nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Viena

2000

Ansicht / Aussicht / Einsicht, Architekturphotographie. Museum Bochum, Bochum, Alemania; Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, Alemania
How you look at it. Photographien des 20. Jahrhunderts. Sprengel Museum Hannover, Hanover, Alemania

1998

Fotografía Paisajes. Galeria Heinrich Erhardt, Madrid

Plain Air. Gladstone Gallery, Nueva York

Landschaft—Die Spur des Sublimen. Kunsthalle zu Kiel, Kiel, Alemania

Le Sentiment de la Montagne. Musée de Grenoble, Grenoble, France

At the End of the Century—100 Years of Architecture. Museum of Contemporary Art Tokyo, Tokio; Ludwig Museum, Colonia, Alemania; MOCA~Museum of Contemporary Art, Los Angeles, EEUU; Solomon R. Guggenheim Museum, Nueva York

1997

Die Schwerkraft der Berge. Aargauer Kunsthhaus, Aarau, Suiza; Kunsthalle Krems, Krems, Austria

Alpenblick—Die zeitgenössische Kunst und das Alpine. Kunsthalle Wien, Viena

Landschaften Landscapes. Der Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf, Alemania

1994

Junge deutsche Kunst der 90 er Jahre aus NRW. National Museum of Art, Osaka, Japan; Sonje National Museum of Contemporary Art Korea, Kyonju, South Korea; Pao Galleries Hong Kong Arts Centre, Hong Kong; Taipei Fine Arts Museum, Taipei

La Ville. Centre Pompidou, París

1993

Industriefotografie heute. Sprengel Museum Hannover, Hanover, Alemania; Neue Pinakothek, Munich, Alemania

1992

Distanz und Nähe. Neue Nationalgalerie, Berlín

1991

Aus der Distanz. K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, Alemania

Gedachten Gängen, Gedanken Gänge. Kunsthalle Fridericianum, Kassel, Alemania

1990

Der klare Blick. Kunstverein München, Munich, Alemania

Karl-Schmidt-Rottluff-Stipendium 6. Kunsthalle Düsseldorf, Dusseldorf, Alemania

1988

BiNationale. Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf, Alemania; Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, Alemania;

Kunstsammlungen Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, Alemania; MFA~Museum of Fine Arts, Boston, EEUU; ICA~Institute of Contemporary Art, Boston, EEUU

1983

Einsichten—Aussichten. 4 Aspekte subjektiver Dokumentarfotografie. Städtische Galerie Regensburg, Alemania

1982

Lichtbildnisse. Rheinisches Landesmuseum, Bonn, Alemania

1979

In Deutschland. Rheinisches Landesmuseum, Bonn, Alemania

SELECCIÓN DE COLECCIONES

AkzoNobel Art Foundation, Arnheim, Holanda
BdE~Banco de España, Madrid
CAC~Centro de Arte Contemporáneo, Málaga, España
Centre Pompidou, París
Colección Helga de Alvear, Madrid/Cáceres, España
Folkwang Museum Essen, Alemania
FRAC Centre, Orléans, France
Fundación Telefónica, Madrid
MFAH~Museum of Fine Arts, Houston, EEUU
Fundación/Colección Jumex, Mexico DF
Hamburger Kunsthalle, Hamburgo, Alemania
Huis Marseille Museum voor Fotografie, Amsterdam
MACBA~Museu d'Arte Contemporani de Barcelona, Barcelona, España
Museum Kunstpalast, Düsseldorf, Alemania
MNCARS~Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
Musée-Château Annecy, Annecy, France
Museum Kurhaus Kleve: Ewald Mataré Sammlung, Kleve, Alemania
Rheinisches Landesmuseum, Bonn, Alemania
T-BA21~Thyssen-Bornemisza Art Contemporary, Viena