

# **José Pedro Croft**

1957, Oporto, Portugal

Vive y trabaja en Lisboa, Portugal

## SELECCIÓN DE EXPOSICIONES INDIVIDUALES

### 2019

*Uma Coisa/One Thing*, comisariada por Delfim Sardo. Galeria Municipal, Matosinhos, Portugal

### 2018

*Um corpo impermanente*. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

### 2017

*2 desenhos, 2 esculturas*. Galeria Vera Cortes, Lisboa, Portugal

*Medida Incerta*. Representación Portuguesa en la Bienal de Venecia 207, comisariado por João Pinharanda, Venecia, Italia

*...con distintos ritmos!* Galeria Helga de Alvear, Madrid

Galerie Bernard Bouche, Paris

*José Pedro Croft, Coleção António Cachola*, comisariado por Delfim Sardo. Espaço Chiado 8, Lisboa

*José Pedro Croft: from one side to the other. Sculptures, drawings and engravings from Serralves Collection*. Museu Municipal de Faro, Portugal

*Prova de Estado*. Círculo de Artes Plásticas de Coimbra, Portugal

### 2016

*Espaços de Configuração*. Galeria João Esteves de Oliveira, Lisboa, Portugal

### 2015

*Em outro lugar*. mul.ti.plo Espaço de Arte, Río de Janeiro, Brasil

*Fora de Sítio*. Paço Imperial, Río de Janeiro, Brasil

Galerie Bernard Bouche, Paris

*Duas mesas, uma consola*. Galeria Bessa Pereira, Lisboa

*Instalação*. Capela do Morumbi, São Paulo, Brasil

### 2014

*Objectos imediatos*. Fundação Carmona e Costa / Cordoaria Nacional, Lisboa

*Manera negra*. La Caja Negra, Madrid

### 2013

*Ana León + José Pedro Croft*. Carpe Diem Arte e Pesquisa, Lisboa

*Acotaciones al vacío*. Proyecto Paralelo, México DF

*Tres puntos no alineados*. Palexco, A Coruña, España

### 2012

*Dois Desenhos, uma Escultura*. Appleton Square, Lisboa

*Proceso estacionario*. Galeria Helga de Alvear, Madrid

### 2011

*José Pedro Croft*. La Caja Negra, Madrid

*José Pedro Croft*. Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal

*Marcações e territórios*. Chiado 8 Arte Contemporânea, Lisbom

### 2009

*José Pedro Croft*. Galeria Filomena Soares, Lisboa

*José Pedro Croft*. Galeria Senda, Barcelona, España

*José Pedro Croft*. Academia das Artes dos Açores, Azores, Portugal

*José Pedro Croft*. Galeria Marília Razuk, São Paulo, Brasil

*José Pedro Croft*. Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brasil

### 2008

*José Pedro Croft—Escultura Gravura*. Pavilhão Centro de Portugal, Coimbra, Portugal

*Contra la pared*. Galeria Helga de Alvear, Madrid

*Grabados 2006–2007*. La Caja Negra, Madrid

### 2007

*Paisagem interior*. Fundação Calouste Gulbenkian: CAMJAP~Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão, Lisboa

*José Pedro Croft*. Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brasil

**2006**

*Gravura*, Fundação Calouste Gulbenkian: CAMJAP~Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão, Lisboa

*José Pedro Croft*. Galería Cuadrado Azul, Lisboa

*José Pedro Croft*. MAM~Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil

*José Pedro Croft*. Galería Senda, Barcelona, España

*José Pedro Croft*. MAP~Museu de Arte de Pampulha, Belo Horizonte, Brasil

**2005**

*José Pedro Croft*. MAMAM~Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Recife, Brasil

*José Pedro Croft*. Galería Maior, Palma de Mallorca, España

*Grabados*. La Caja Negra, Madrid

*José Pedro Croft*. Galería SCQ, Santiago de Compostela, España

**2004**

*Escultura*. Galería Cuadrado Azul, Oporto, Portugal

**2003**

*José Pedro Croft*. Galería Helga de Alvear, Madrid

*José Pedro Croft*. Galería VGO, Vigo, España

*José Pedro Croft*. CGAC~Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, España

*José Pedro Croft*. Galería Senda, Barcelona, España

*José Pedro Croft*. Galería Vanguardia, Bilbao, España

**2002**

*Retrospectiva*. CCB~Centro Cultural de Belém, Lisboa

*Escultura*. Galería Cuadrado Azul, Oporto, Portugal

*Obra Gráfica*. La Caja Negra, Madrid

**2001**

*Escultura*. Galería Cuadrado Azul, Oporto, Portugal

**2000**

*Diseño y escultura*. Galería Senda, Barcelona, España

*Diseño y escultura*. Palacete del Embarcadero, Santander, España

**1999**

*Desenho e Escultura*. Museu da Cidade, Lisboa

*Desenho*. CICL~Camões Instituto da Cooperação e da Língua, París

**1998**

*Desenho e Escultura*. Galería Cuadrado Azul, Oporto, Portugal

*Desenho e Escultura*. Galería Serpente, Oporto, Portugal

**1997**

*José Pedro Croft*. Galería Maior, Pollença, España

*José Pedro Croft*. Galería Juana Aizpuru, Madrid

**1996**

*José Pedro Croft*. Galería Luis Adelantado, Valencia, España

**1995**

*José Pedro Croft*. Espacio Mínimo, Murcia, España

**1994**

*José Pedro Croft*. Galería Alda Cortez, Lisboa

*José Pedro Croft*. Fundação Calouste Gulbenkian: CAMJAP~Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão, Lisboa

*José Pedro Croft*. Galería Camargo Vilaça, São Paulo, Brasil

**1993**

*José Pedro Croft*. Galería Fucares, Madrid

*José Pedro Croft*. Galería Tristan Barbara, Barcelona, España

**1992**

*José Pedro Croft.* Galeria Valentim de Carvalho, Lisboa

*José Pedro Croft.* Galeria Berini, Barcelona, España

*José Pedro Croft.* Galeria Alda Cortez, Lisboa

**1991**

*José Pedro Croft.* Galeria Alda Cortez, Lisboa

*José Pedro Croft.* Galeria Atlântica, Lisboa

*José Pedro Croft.* Galeria Alda Cortez, Lisboa

*José Pedro Croft.* Ado Gallery, Amberes, Bélgica

**1990**

*José Pedro Croft.* Galeria Athenea, Barcelona, España

**1989**

*José Pedro Croft.* Galeria Diferença, Lisboa

*José Pedro Croft.* Galeria Atlântica, Oporto, Portugal

**1985**

*José Pedro Croft.* Galeria Leo, Lisboa

**1984**

*José Pedro Croft.* Galeria Leo, Lisboa

**1983**

*José Pedro Croft.* Galeria Diário de Notícias, Lisboa

# SELECCIÓN DE EXPOSICIONES COLECTIVAS

## 2019

*Contra a Abstracção, Obras da Coleção da Caixa Geral de Depósitos*, comisariada por Sandra Vieira Jurgens. Centro de Arte Oliva, S. João da Madeira, Portugal

*Corpo, abstracção e linguagem na arte portuguesa - Obras da Secretaria de Estado da Cultura em Depósito na Coleção de Serralves*. Forum Arte Braga, Portugal

## 2018

*Arte em São Bento - Coleção António Cachola 2018*, comisariada por João Pinharanda, Palácio de São Bento, Lisboa

*Saudade, China e Portugal – Arte Contemporânea*, comisariado por Yuko Hasegawa. Museu Coleção Berardo, Lisboa

*Constelação Cutileiro*, comisariada por Nuno Faria y Filipa Oliveira, CIAJG, Guimarães, Portugal

*Mesa dos sonhos. Duas coleções de arte contemporânea. Fundação Luso Americana e Fundação de Serralves*, comisariada por João Silvério, Centro de Cultura Contemporânea de Castelo Branco, Portugal

*Slice and dice*, comisariada por Gregory Lang, Irène Laub Gallery, Bruselas, Bélgica

*Line, Form and Colour – Works from the Berardo Collection*, Museu Coleção Berardo, Lisboa

*A Conspiração das Formas*, comisariada por Gabriela Vaz Pinheiro, works from Serralves Collection, Terminal de Cruzeiros Porto de Leixões, Matosinhos, Portugal

*Roteiro de Arte em Barragens*, Commissioned by EDP, Baixo Sabor, Portugal

*Pensar em grande*, Centro de Arte Manuel de Brito, Algés, Portugal

*Variations portugaises*, Abbaye St André Centre d'Art Contemporain, Meymac, Francia

*ESCALA 1:1*, Tabacalera, Madrid

## 2017

*Still Cabanon*. On the context of Anozero´17. Museu Municipal de Coimbra. Edifício Chiado, Coimbra, Portugal

*Uma Coleção = Um Museu. 2007-2017, 10 anos do Museu de Arte Contemporânea de Elvas (MACE)*. Coleção António Cachola, Elvas, Portugal

*O tempo Inscrito - Memória, Hiato e Projecção. Obras da Coleção Figueiredo Ribeiro*. Curated by Sérgio Fazenda Rodrigues. quARTel, Abrantes, Portugal

*Black Box - Museu imaginário*. Museu do Caramulo, Portugal

*The Sibyl's Gaze - Corporality and Transfiguration*. Comisariado por João Silvério, Museu do Oriente, Lisboa

*Portugal em Flagrante - Operação 1, 2 e 3*. Museu Calouste Gulbenkian, Modern Collection, Lisboa

## 2016

*"...não apenas lugares de felicidade"*. Museu Nacional dos Coches, Lisboa

*Vantagens e desvantagens da História para a vida*. Fórum Eugénio de Almeida, Évora, Portugal

*A arquitectura dos artistas*. Atelier-Museu Júlio Pomas, Lisboa

*Releer la colección*. CGAC, Santiago de Compostela, España

*As Casas na Coleção*, CAM. Calouste Gulbenkian Foundation, Lisboa

*Linhas do Tempo*. Calouste Gulbenkian Foundation, Lisboa

*Ensaíos Visuales*. CGAC, Santiago de Compostela, España

*Fora de Ordem/Obras da Coleção Helga de Alvear*. Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brasil

## 2015

*...Y el tiempo se hizo*. Centro de Artes Visuales Fundación Helga de Alvear, Cáceres, España

## 2014

*Tão Alto quanto os olhos alcançam*. Fundação Eugénio de Almeida, Évora, Portugal

*Histórias: Obras da Coleção de Serralves*. Museu Serralves, Oporto, Portugal

*Obras da Coleção António Cachola*. MACE~Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Elvas, Portugal

*A Book between two Stools*. Villa Empain, Boghossian Foundation, Bruselas

## 2013

*Under the Sign of Amadeo a Century of Art*. CAM~Centro de Arte Moderna and Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa

*Sincronías. Artistas portugueses en la Colección António Cachola*. MEIAC~Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, España

*On Paper*. Centro de Artes Visuales Fundación Helga de Alvear, Cáceres, España

*Obras da Coleção da Caixa Geral de Depósitos*. Fundação Caixa Geral de Depósitos-Culturgest, Lisboa

*Colección Helga de Alvear. The Art of the Present*. CentroCentro Cibeles de Cultura y Ciudadanía, Madrid

*Serralves Collection: Recent Works*. Fundação de Serralves: Museu de Arte Contemporâneo. Oporto, Portugal

**2012**

*Arte Portuguesa do século xx (1960–2010)*. MNAC~Museu do Chiado, Lisboa  
*Zona Letal, Espaço Vital*. Chiado 8 Arte Contemporanea, Lisboa

**2011**

*An Imaginary Party—Trabajos sobre papel*. Galeria Luis Adelantado, Valencia, España  
*Staging the Archive*. MACE~Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Elvas, Portugal  
*O voo do Bumerangue—10 anos da Galeria Filomena Soares*. Galeria Filomena Soares, Lisboa  
*Provas de Cor—Works from EDP Foundation Collection*. mlilmo~ Museu da imagem em movimento, Leiria, Portugal  
*Zona Letal—Espaço Vital. Works from Caixa Geral de Depósitos*. MACE~Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Elvas, Portugal  
*Common House—Works from the CAM Collection*. Fundação Calouste Gulbenkian: CAMJAP~Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão, Lisboa

**2010**

*Muito Obrigado. Arte português del siglo XXI en la Colección Coca-Cola*. DA2 Domus Artium~Fundación Salamanca Ciudad de Cultura, Salamanca, España  
*B&W*. La Caja Negra, Madrid  
*En Privado 2. La Opción Desamable*. Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma, Palma de Mallorca, España  
*Jogo de Espelhos*. MACE~Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Elvas, Portugal

**2009**

*BASE(S)*. Galeria Luis Adelantado, Valencia, España  
*Stardust*. Fundament Foundation, Tilburg, Holanda  
*Prison of Love*. OTR Espacio de Arte, Madrid

**2008**

*Múltiplas Direções*. MNAC~Museu do Chiado, Lisboa  
*Pasións Privadas, Visiões Públicas*. MARCO~Museo de Arte Contemporânea de Vigo, Vigo, España

**2007**

*Sculpture Park*. Frieze Art Fair, Londres  
*Portugal Agora—À propos des lieux d'origine*. MUDAM~Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxemburgo

**2006**

*Os Anos 80*. Fundação de Serralves: Museu de Arte Contemporâneo. Oporto, Portugal  
*Território Oeste*. MACUF~Museo de Arte Contemporânea de Unión Fenosa, A Coruña, España  
*Helga de Alvear. Conceitos para uma coleção*. CCB~Centro Cultural de Belém, Lisboa  
*Contemporary Portugal*. Galerija Vartai, Vilnius  
*Exposição Acervo 2006*. Porta 33, Funchal, Portugal

**2005**

*Portugal novo*. Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brasil  
*Construir—Desconstruir—Habitar. Obras da Coleção Berardo*. CCB~Centro Cultural de Belém, Lisboa  
*Entre linhas. Desenho na Coleção da Fundação Luso-Americana*. Culturgest, Lisboa  
*Perspectivas del arte en Portugal*. Fundación Marcelino Botín, Santander, España

**2004**

*20+1 artistas portuguese nas coleções do CGAC*. CGAC~Centro Galego de Arte Contemporáneo, Santiago de Compostela, España  
*Aqui e agora*. Sintra Museu de Arte Moderna—Coleção Berardo, Sintra, Portugal  
*A arañeira. 100 artistas da Colección CGAC*. CGAC~Centro Galego de Arte Contemporáneo, Santiago de Compostela, España

**2003**

*Arte contemporânea. Colección de la Caixa Geral de Depósitos—Obras 1968 a 2002*. MEIAC~Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, España  
*Artistas da galeria*. Galeria Cuadrado Azul, Oporto, Portugal  
*La Colección*. CaixaForum, Barcelona, España

**2002**

*Os dias de Tavira*. Armazém A, Tavira, Portugal  
*Límits da percepção*. Fundació Juan Miró, Barcelona, España  
*Duero: Águas discursivas*. Convento de San Francisco, Zamora, España  
*Downstream*. Centro Cultural de San Agustín, El Burgo de Osma, España  
*1986–2002 Zoom. Coleção de Arte Contemporânea da Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento*. Fundação de Serralves: Museu de Arte Contemporâneo. Oporto, Portugal  
*Contemporary Art from Portugal*. BCE~The European Central Bank, Frankfurt am Main, Alemanha

**2001**

*Porto—Rotterdam: European Cities of Culture.* Galerie Phoebus, Rotterdam, Holanda  
*Connecting Worlds: Contemporary Sculpture from the European Union.* Kennedy Center for the Performing Arts, Washington DC  
*Casa y Ciudades.* Ciudadela: Sala de Armas, Pamplona, España  
*Encrucijada. Reflexiones en torno a la pintura actual.* Sala de Exposiciones de la Comunidad de Madrid, España  
*... realidades imaginadas.* Galería Senda: Espai 292, Barcelona, España

**2000**

*Coleção Portuguesa de Arte Contemporânea do MEIAC.* Fundação D. Luís I, Cascais, Portugal  
*Um olhar sobre a Coleção Berardo.* Sintra Museu de Arte Moderna—Coleção Berardo, Sintra, Portugal  
*O génio do olhar. Desenho como disciplina 1991–1999.* Instituto de Arte Contemporânea, Lisboa

**1999**

*Escultura.* Galeria Quadrado Azul, Oporto, Portugal

**1998**

*Anos 80.* Culturgest, Lisboa  
*Navegar é preciso.* Centro Cultural São Paulo, Brasil

**1997**

*A céu aberto: José Pedro Croft, Susana Solano.* Fundação de Serralves: Museo de Arte Contemporâneo, Oporto, Portugal

**1995**

*Identità e alterità. Figure del corpo 1895–1995.* 46<sup>th</sup> Venice Biennial, Venecia, Italia  
*Die Rote Burg.* Haus der Kulturen der Welt, Berlin

**1994**

*Perspectives.* Le Ferme du buisson—Centre d'art contemporain, Noisiel, France; Centre d'art et de culture de Marne-la-Vallée, Val  
 Maubuée, France  
*Artistas extranjeros en las colecciones del Museo.* MNCARS—Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid  
*l Encontro de escultura Ibérica actual.* Museo Provincial de Lugo, España

**1993**

*Meeting Points.* Galeria Tomas March, Valencia; Galería Fúcares, Almagro, España

**1992**

*Silence to Light.* The Watari Museum for Contemporary Art, Tokyo

**1990**

*Última frontera—7 artistas portuguesas.* CASM—Centre d'art Santa Mònica, Barcelona, España  
*Ponton Temse.* SMAK Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gante, Bélgica

**1987**

*Arte contemporáneo portugués.* MEAC—Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid  
*Monumenta.* Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middleheim, Amberes, Bélgica  
*Inside-Outside.* Museum van Hedendaagse Kunst, Amberes, Bélgica  
*Utopia vs. Reality. The Biennial as a Mirror.* 19<sup>th</sup> Bienal Internacional de São Paulo, Brasil

**1986**

*Le XXème au Portugal.* Albert Borschette Conference Centre, Bruselas  
*Litoral.* Palacio Municipal de Exposiciones Kiosco Alfonso, A Coruña, España  
*II Exposição de Artes Plásticas da Fundação Calouste Gulbenkian.* Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa

## SELECCIÓN DE COLECCIONES

Banco Sabadell, Barcelona, España  
BCE~The European Central Bank, Frankfurt am Main, Alemania  
Caixa Geral de Depósitos, Lisboa  
Centre Georges Pompidou, París  
CGAC~Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, España  
Coleção Berardo, Lisboa  
Colección Bienal de Escultura "Ciudad de Pamplona", Pamplona, España  
Colección Helga de Alvear, Madrid/Cáceres, España  
European Central Bank, Frankfurt, Alemania  
FLAD~Fundação Luso-Americana, Lisboa  
Fundación Caixa Galicia, A Coruña, España  
Fundação Caixa Geral de Depósitos—Culturgest, Lisboa  
Fundação Calouste Gulbenkian: CAMJAP~Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão, Lisboa  
Fundação de Serralves, Oporto, Portugal  
Fundació La Caixa, Barcelona, España  
MAM~Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil  
MEIAC~Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, España  
MNCARS~Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid  
Museo de Cantabria, Santander, España  
Museo Provincial de Zamora, España  
Sammlung Albertina, Viena  
Secretaria de Estado da Cultura, Lisboa