

Jorge Galindo

1965, Madrid, España

Vive y trabaja en Madrid

SELECCIÓN DE EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2019

Flores de Periferia, Pedro Almodóvar y Jorge Galindo. Centro Andaluz de la Fotografía, Almería, España
Flores, Pedro Almodóvar y Jorge Galindo. Tabacalera Promoción de Arte, Madrid

2018

Textiles. Galería Fernando Santos, Oporto, Portugal
La Danza Roja. G.E. Galería. Ciudad de México, México

2017

El Gran Juego. Museo Lázaro Galdiano, Madrid

2014

Money Painting. Galería Helga de Alvear, Madrid

2013

Los Encargados, Jorge Galindo y Santiago Sierra. Galería Helga de Alvear, Madrid
Frieze Art Fair London 2013, Londres

2011

Jorge Galindo y Julian Schnabel. Galería Soledad Lorenzo, Madrid

2010

Choque. Museo de Bellas Artes de Santander, Santander, España

2009

Flores y papeles arrancados. Galería Soledad Lorenzo, Madrid
La pintura y la furia. MUSAC~Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, España

2007

Pintura de todos los géneros. Galería Soledad Lorenzo, Madrid

2005

The job of Eden. Galería Ramis Barquet, Nueva York
Fotomontajes Pintados. Galería Soledad Lorenzo, Madrid

2004

Pretty in pink. Galería Alejandro Sales, Barcelona, España
Nus. Chiado 8 Arte Contemporânea, Lisboa
Nus. Galería Fernando Santos, Oporto, Portugal

2003

Jorge Galindo. Galería La Nave, Valencia, España
Odo-ro-no. Galería Fernando Latorre, Zaragoza, España
Le roi ornamental. Galería Soledad Lorenzo, Madrid

2001

Calle de Abastos (pinturas). Galería Soledad Lorenzo, Madrid
Calle de Abastos (pinturas). Sala Amós Salvador, Logroño, España

2000

Caprichos. Galería Fernando Santos, Oporto, Portugal
Jorge Galindo. Galería La Nave, Valencia, España
Patchwork 1996-1998. MEIAC~Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, España

1999

Pintura Animal. MNCARS~Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía: Espacio Uno, Madrid
La vida des Bétes. Galería Soledad Lorenzo, Madrid

1998

Jorge Galindo. Palacio de Abrantes, Salamanca, España
Jorge Galindo. Galería Ramis Barquet, Nueva York
Jorge Galindo. *Miscelánea de Pinturas*. Galería OMR, Mexico DF

1997

Patchwork. Galería La Nave, Valencia, España

Fotomontajes. Galería Soledad Lorenzo, Madrid

1996

Pinturas y Fotomontajes 1992–1996. Galería Ramis Barquet, Monterrey, Mexico

Jorge Galindo. Galería Soledad Lorenzo, Madrid

Jorge Galindo. Galería La Nave, Valencia, España

Jorge Galindo. Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria, España

1994

Jorge Galindo. Galería Fernando Latorre, Zaragoza, España

Jorge Galindo. Galería Soledad Lorenzo, Madrid

1992

Jorge Galindo. Galerie Calart, Ginebra, Suiza

1989

Jorge Galindo. Galería Víctor Martín, Madrid

SELECCIÓN DE EXPOSICIONES COLECTIVAS

2020

Fuck Art, Let's Eat. Museo Amadeo de Souza-Cardoso, Amarante, Portugal
Southern Stars: An exploration of Iberian Peninsula. Paris Art Fair. Gran Palais, París
El Sueño de la Razón, la sombra de Goya en el Arte Contemporáneo. Kubo-Kutxa, San Sebastián/ Palacio de la Lonja, Zaragoza, España

2019

La Strava dove si crea il mondo. MAXXI, Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo, Roma
Just Lx Lisboa. Galería Galería, Lisboa, Portugal
Diálogos, Colección Rucandío. Torre de Don Borja, Santillana del Mar, Santander, España
Redes de Fé. Renaceart, Baeza, Jaén, España
Fuck Art, Let's Eat. 30 Artistas-30 Momentos Gastronómicos-30 Vinos. Galería Fernando Santos, Oporto, Portugal
El Sueño de la Razón, la sombra de Goya en el Arte Contemporáneo. Centro Cultural Fernán Gómez, Madrid
En Paralelo, un día es un día. Galería Álvaro Alcazar, Madrid
Unlearn, relearn... repeat. TW Fine Art Gallery, Brisbane, Australia
The Passion. Hall Art Foundation. Schloss Derneburg, Alemania
From a Place of Darkness. Open Space Contemporary, Estambul, Turquía

2018

Buró de Coleccionistas. Trámite, Querétaro, México
Mírame, retratos y otras ficciones en la Colección La Caixa de Arte Contemporáneo. Fundación Gas Natural Fenosa, A Coruña, España
Otra puta bienal. Galería 6 mas 1, Madrid
Arco Lisboa 2018. Galería Fernando Santos, Lisboa, Portugal.
Valgo mi peso en Oro, Colección Norte. Archivo Histórico Provincial. Santander, España
Drift, Miradas cruzadas entre diseño y arte contemporáneo. Fundación Naturgy, A Coruña, España

2017

Mírame, Retratos y otras ficciones en la colección La Caixa de Arte Contemporáneo. Caixaforum, Sevilla, España
Colección Soledad Lorenzo. Cuestiones personales. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
Interventions 4. Sabiote, Jaén, España
Festival Proyector. Tabacalera-Promoción del Arte, Madrid
Carteles, Juicio al franquismo. C.S.C.U. La Ingovernable, Madrid
The Garden sees.... Garden of the Megaron. Athens Concert Hall, Atenas, Grecia
Personas. Fundación Canaria para el Desarrollo de la Pintura, Las Palmas de Gran Canaria, España
25 años. Galería Fernando Santos. Oporto, Portugal
Hacer amar plantar árboles, Colección Valzuela. Centro de Arte de Alcobendas, Madrid

2016

Geometría Abstracta, Colección Rafael Llombart. De Wall Space, Valencia, España
Arco 2016. Galería Helga de Alvear, Madrid
Idiosincrasia, Las anchoas sueñan con panteón de aceitunas. Museo Helga de Alvear, Cáceres, España
Fondos inéditos, obra en papel. Galería Alejandro Sales, Barcelona, España
Poderes visibles e invisibles. Hacienda La Trinidad Casa vieja. Caracas, Venezuela
Al rojo vivo. Fundación Canaria para el desarrollo de la Pintura. Las Palmas de Gran Canarias, España
ArtBasel 2016. Galería Helga de Alvear, Basel, Suiza

2015

Todos os derechos reservados, Coisas do mundo na colecao Norlinda e Jose Lima. Núcleo de Arte de Oliva Creative Factory. Sao Joao de Madeira, Portugal
De la mano. Centro-Centro Cibeles, Madrid
Política y celebridad, Intimos extraños. Centro Cultural Matucana 100, Santiago de Chile, Chile
Creating common good. Kunst Haus Wien, Museum Hundertwasser. Viena, Austria
La mirada plural, Colección Mariano Yera. Museo Muñoz Sola y Fundación María Forcada, Tudela, Navarra, España
This is not a love song. Pera Museum, Estambul, Turquía
La trampa de la sonrisa, colección Artium. Museo Artium, Vitoria-Gasteiz, España

2014

Soledad Lorenzo, colección. Centro del Carmen, Valencia, España

Arco 2014. Galería Helga de Alvear, Madrid

And the Trees Went Forth to Seek a King. Museum on the Seam, Jerusalén, Israel

Black Box: Santiago Sierra and Jorge Galindo. Hirshhorn Museum and Sculpture Garden (Smithsonian), Washington DC

Das Ende 20. Jahrhunderts. Es kommt noch besser. Hamburger Bahnhof, Museum für Gegenwart, Berlin

2013

Sobre papel. Centro de Artes Visuales Fundación Helga de Alvear, Cáceres, España

Taxonomía del caos. PHOTOESPAÑA: Fundación Lázaro Galdiano, Madrid

Colección Helga de Alvear. El arte del presente. CentroCentro Cibeles de Cultura y Ciudadanía, Madrid

This is Not a Love Song. La Virreina—Centre de la Imatge, Barcelona, España

ON PAINTING—Prácticas pictóricas actuales... más allá de la Pintura o más acá. CAAM—Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria, España

Diálogos DKV. Patio Herreriano Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid, España

Los Encargados. Galería Helga de Alvear, Madrid

2012

Juegos de lenguaje—Una introducción al arte de nuestro tiempo. Centro de Artes Visuales Fundación Helga de Alvear, Cáceres, España

2011

Jorge Galindo / Julian Schnabel. Galería Soledad Lorenzo, Madrid

Fiction and Reality. MMOMA—Moscow Museum of Modern art, Moscú; Patio Herreriano Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid, España

2009

Colección AENA, arte en los aeropuertos. Espacio Cultural Palacio Los Serrano, Ávila, España

2007

Adquisiciones y proyectos 2003—2006. Museo Municipal de Arte Contemporáneo, Madrid

Secuencias 76/06, Arte Contemporáneo en las Colecciones Públicas de Extremadura. MEIAC—Museo Extremeño e Iberoamericano de Cáceres, Badajoz, España

Existencias. MUSAC—Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, España

Ver la pintura. Colección Fund. Coca-Cola. Domus Artium, Salamanca, España

2006

¡Viva Pintura!, Aktuelle positionen spanischer Malerei. Hangart 7, Salzburg, Austria

El efecto Guerrero y la pintura española de los años 70 y 80. Centro José Guerrero, Granada, España; Museo de Navarra, Pamplona, España

Enlaces + dos. Últimas adquisiciones. Patio Herreriano Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid, España

AENA Arte, obra sobre papel. Sala Arquerías de Nuevos Ministerios, Madrid

2005

Acentos en la colección Caja Madrid, Pintura Española Contemporánea. Sala de las Alhajas, Madrid

El Barco del Arte. Muelle Uribitarte, Bilbao, España

Lenguajes y sentidos. Colección Caja Burgos. Museo de la Pasión, Valladolid, España

Experimentación en la colección de fotografía del IVAM. Fundación Astroc, Madrid

2004

Las pasiones inútiles, 20 años de la Galería Manuel Ojeda. Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria, España

Imagen y representación. CDAN—Centro de Arte y Naturaleza, Huesca, España

La Colección de Caja Burgos. Museo de Bellas Artes de Santander, Santander, España

Travesías, Arte Actual Dominicano y Español. Centro Cultural de España, Santo Domingo

Sombras y deseos. La Colección 2. CAB—Centro de Arte Caja de Burgos, Burgos, España

Aena, Colección de Arte Contemporáneo. Fundación Caja Vital Kutxa, Vitoria, España

2003

Incubator. 250 Hudson St. Space, Nueva York

Itinerario, Miguel Logroño: Una vida para el arte. MEIAC—Museo Extremeño e Iberoamericano de Cáceres, Badajoz, España

Cuadros de una Colección. Dondos de la Colección de Fotografía de la Comunidad de Madrid. Sala de Exposiciones de la Comunidad de Madrid, Madrid

Citric Desig. Universitat de Valencia, Valencia, España

Colección Caja Burgos. Memoria de un recorrido. Círculo de Bellas Artes, Madrid.

2002

AENA—Colección de Arte Contemporáneo. Convento de Sta. Inés, Seville, España; Edificio Forum, Barcelona, España; Fundación Rodríguez Acosta, Granada, España; Fundación Caixa Galicia, Lugo, España; Museo Pablo Serrano, Zaragoza, España
Colecció d'art Contemporani Fundació La Caixa. Caixaforum, Barcelona, España
Pensar América. Casa de América, Madrid
Madrid al descubierto. Sala de la Consejería de las Artes de la Comunidad de Madrid, Madrid

2001

Fotografía y Fotomontaje en la Colección del IVAM. Fundación ICO, Madrid
Pintura Española de los 90. Fondos de la Colección Coca-Cola. Palacio de Abrantes, Salamanca, España
Madrid Contemporáneo. Adquisiciones 1999–2001. Museo Municipal de Arte Contemporáneo, Madrid
Confluencias II. Forma y Gesto. Galería Fernando Latorre, Zaragoza, España
Colecció Testimoni 2000–2001. Centro de Arte La Regenta, Las Palmas de Gran Canaria, España
Fotomontaggi della Collezione IVAM. Galleria Cívica, Módena, Italia
Contemporary Art from Spain. BCE~The European Central Bank, Frankfurt am Main, Alemania

2000

Propuesta 2000. Galería La Nave, Valencia, España
Pasajes de la Colección en Málaga. Colección de Arte Contemporáneo Fundación la Caixa. Palacio Episcopal, Málaga, España
Canal de Seducción. Iglesia del Monasterio de Ntra. Sra. De Prado, Valladolid, España
Diálogos con la Fotografía. Galería Soledad Lorenzo, Madrid
Visiones de la Colección de Arte Contemporáneo de la Fundación La Caixa. Fundación la Caixa, Palma de Mallorca, España
Espacio Pintado. Centro Cultural Conde Duque, Madrid
Paisajes Españoles de Hoy. Garage Regium, Madrid
Colección Testimoni 1998–1999. Sala de Exposiciones El Almodí, Valencia, España
Drawings from Artist's Collections. The Drawing Center, Nueva York; The Hammer Museum of Art, Los Angeles, EEUU
Colección AENA. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid; Palacete del Embarcadero, Santander, España; Estación Marítima, A Coruña, España
V Bienal Martines Guericabeitia. Mirant-nos desde fora. Centro Cultural de la Beneficencia, Valencia, España
Colección Fundación del Fútbol Profesional. Palacio de Abrantes, Salamanca, España

1998

Patio de Figuras. Sala de Exposiciones Plaza de España, Madrid
Before Millenium, Spanish Contemporary Artworks from Marugame Hirai Museum. Yokohama Portside Gallery, Yokohama, Japón

1997

Colección de Arte Contemporáneo AENA. Centre Cultural Bancaixa, Valencia, España; Casal Solleric, Palma de Mallorca, España
Nuevas Abstracciones Españolas. Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria, España
Colección Testimoni 1996–1997. Estación Marítima, A Coruña, España

1996

Collage. Galería Marisa Marimón, Ourense, España
El cuerpo en venta. Asociación Hetaria, Madrid
Fondos para una Colección. Sala de Exposiciones Plaza de España, Madrid
Colección Testimoni 1995–1996. Sala de exposiciones Banco Herrero & Sala de exposiciones Café Español, Oviedo, España
VII Bienal Ciudad de Oviedo. Museo de Bellas Artes de Asturias, Oviedo, España

1995

La Fotografía sin Cámara. Centro Andaluz de la Fotografía, Almería, España
IV Mostra Unión Fenosa. Estación Marítima, A Coruña, España
Colección Unión Fenosa. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid
A Martín. Círculo de Bellas Artes, Madrid

1994

La Fotografía sin Cámara. Canal de Isabel II, Madrid
Colección Testimoni 1993–1994. Fundación La Caixa: Sala Sant Jaime, Barcelona, España
XV Salón de los 16. MEAC~Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid

1993

Sobre Papel. Galería Soledad Lorenzo, Madrid
Propuesta. Maatschappij Arti el Amicitiae, Amsterdam
Seis Pintores. Galería Gamarra y Garrigues, Madrid

1991

Cadena de Cristal. Fundación Centro Nacional del Vidrio, La Granja, España
Propuesta 92. Círculo de Bellas Artes, Madrid

1990

Iberoamérica en Tren, VI. ICI~Instituto de Cooperación Iberoamericana, Madrid

1989

Propuesta 89. Círculo de Bellas Artes, Madrid; Casa de España, Paris; Sala America, Vitoria, España

El papel de los 90. Galería Víctor Martín, Madrid

1987

IV Salón de Pintura Joven de Madrid. Ayuntamiento de Madrid, Madrid

Talleres de Arte Actual. Círculo de Bellas Artes, Madrid

SELECCIÓN DE COLECCIONES

Banque Bruxelles Lambert, Brussels
BdE~Banco de España, Madrid
CA2M~Centro de Arte Dos de Mayo, Móstoles, España
CAB~Centro de Arte Caja de Burgos, Burgos, España
Colección Helga de Alvear, Madrid/Cáceres, España
Comunidad Autónoma de Murcia, Murcia, España
Fundacio La Caixa, Barcelona, España
Fundación AENA, Madrid
Fundación Caja Madrid, Madrid
Fundación Coca-Cola España, Madrid
Gas Natural Fenosa, A Coruña, España
IVAM~Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia, España
MEIAC~Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, España
MUSAC~Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, España
Museo de Bellas Artes de Álava, Vitoria, España
Museo Marugame Hirai de Arte Español Contemporáneo, Marugame, Japón
Museo Municipal de Arte Contemporáneo, Madrid
Patio Herreriano Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid, España
Universidad de Salamanca, Salamanca, España