

Candida Höfer

1944, Eberswalde, Alemania

Vive y trabaja en Colonia, Alemania

SELECCIÓN EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2024

Memorias en tiempos veloces. Galería Helga de Alvear, Madrid
Contexts. A Dresden Reflection. Staatliche Kunstsammlungen, Dresde

2023

Heaven on Earth. Curated by Toshiko Mory. Sean Kelly, NY, EEUU
Böhm Chapel. Galeria Thomas Zander, Hürth Kalscheuren, Alemania
Candida Höfer Berlin uns Anderswo. Konrad Fischer Galerie, Berlin

2022

Candida Höfer. Carolyn Campagna Kleefed Contemporary Art Museum, Long Beach, California
Candida Höfer: Liechtenstein in Dialogue with the Collections of Kunstmuseum Liechtenstein and the Hilt Art Foundation. Kunstmuseum Liechtenstein, Carnegie Hall
Candida Höfer: Kunsthistorisches Institut Bonn. Paul Clemen Museum, Kunsthistorisches Institut Bonn, Bonn
Image and Space: Candida Höfer in Dialogue with the Photography Collection of the Kunstbibliothek. Museum of Photography, Berlin
Uninterrupted Space. Ben Brown Fine Arts, Hong Kong

2021

Candida Höfer: Belgisches Haus. Galerie Thomas Zander, Colonia
Candida Höfer: Libraries, Museums and A Theatre. Ben Brown Fine Art, Londres

2020

Candida Höfer. Kukje Gallery, Busan, Corea del Sur
Enlightened Spaces. Matthew Liu Fine Arts, Shanghai, China
Libraries: The Return. Neue Galerie Gladbeck, Alemania

2019

About Structures and Colors. Galería Helga de Alvear, Madrid
Candida Höfer. In México. Sean Kelly Gallery, NY, EEUU
Candida Höfer. Hall Art Foundation / Schloss Derneburg Museum. Derneburg, Alemania
Candida Höfer. Paris: Faces des Espaces. VNH Gallery, Paris, Francia
Candida Höfer. Contemplations: The Large and the Small - The Still and the Moving. Yuka Tsuruno Gallery, Tokio, Japón

2018

Candida Höfer. Spaces of Enlightenment. Kukje Gallery, Seúl, Corea del Sur
Candida Höfer. En México. Museo Amparo, Puebla, México
Candida Höfer. En México. North Carolina Museum of Art. Raleigh / NC, EEUU
Candida Höfer. Paris revisited. VNH Gallery, París
Candida Höfer. DIRIMART. Estambul, Turquía

2017

Candida Höfer. Diálogos com o acervo. Pinacoteca de São Paulo, São Paulo, Brasil
Candida Höfer. En México. Antiguo Colegio de San Ildefonso. México DF, México
Candida Höfer. En México. Centro de las Artes, Monterrey, México
Candida Höfer. Rena Bransten Gallery. San Francisco / CA, EEUU

2016

Candida Höfer. Nach Berlin. Neuer Berliner Kunstverein (n.b.k), Berlín
Candida Höfer. Observations. Galerie Thomas Zander, Colonia, Alemania
Candida Höfer. Inna Contemporary Art Space. Hangzhou, China
Candida Höfer. In Mexiko: Primer Acto. OMR. Mexico DF, México
Candida Höfer. Memory. Ben Brown Fine Arts. Hong Kong, China
Candida Höfer. Hermitage. Palaces of Saint-Petersburg. Multimedia Art Museum / Museum Moscow House of Photography, Moscú
Candida Höfer - Bibliotheken. Galerie Rüdiger Schöttle, München, Alemania
Candida Höfer - The Space, the Detail, the Image. Galería Helga de Alvear, Madrid

2015

Spaces of Knowledge. Galleri K., Oslo
From Düsseldorf. Sean Kelly Gallery, New York
Memory. The State Hermitage Museum, San Petersburgo, Rusia
On Methods. Three Shadows Photography Art Centre, Pekín

2014

Candida Höfer – Düsseldorf. Landesgalerie Linz, Austria
Candida Höfer – Mantova. Museo Civico di Palazzo Te, Mantua, Italia
Candida Höfer. Yuka Tsuruno Gallery, Tokio
Candida Höfer. Immagini di Architettura. Fondazione Bisazza, Vicenza, Italia
Candida Höfer – Düsseldorf. Kunstmuseum Lucerne, Suiza
Candida Höfer – Düsseldorf. Galerie Rüdiger Schöttle, Munich, Alemania
Villa Borghese. Ben Brown Fine Arts, Londres
Closer. Galerie Eva Presenhuber, Zurich

2013

Candida Höfer - Düsseldorf. Museum Kunstpalast, Düsseldorf, Alemania
Frühe Arbeiten. Galerie Thomas Zander, Cologne, Alemania
Candida Höfer per la Galleria Borghese. Galleria Borghese, Roma, Italia

2012

Neue Künstlerinnenräume im K21. Candida Höfer, K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, Alemania
Same different, different same – Candida Höfer. Inna Contemporary Art Space, Hangzhou, China
Affinities - Affinitäten - Affiniteter. Artipelag Konsthall, Estocolmo, Suecia; Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste, Foyer, Düsseldorf, Alemania

2011

You Are Here: Architecture and Experience (mit Cyprien Gaillard). Carnegie Museum of Art, Pittsburgh, PA, EEUU
Spaces: Photographs by Candida Höfer and Thomas Struth. Sterling and Francine Clark Art Institute, Williamstown, MA, EEUU
Türken in Deutschland. Museum für Neue Kunst, Freiburg, Alemania
Interior Worlds. The Baltimore Museum of Art, Baltimore, EEUU
Candida Höfer/Kuehn Malvezzi. Galleria Marabini, Bologna, Italia

2010

Kuehn Malvezzi. Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, Alemania
Projects: Done. MARCO Museo de Arte Contemporanea de Vigo, Vigo, España
Philadelphia. Galerie der Stadt Tuttlingen, Tuttlingen, Alemania
Paolini-Höfer. Villa Massimo, Rome, Italia
Projects: Done. CAAC~Centro Andaluz de Arte Contemporaneo, Sevilla, España
Infinite Moments. SCAD Atlanta / ACA Gallery of SCAD, Atlanta, GA, EEUU
Spaces of Their Own. Claustro Alto del Monasterio de San Martín Pinario; La Ciudad de la Cultura de Galicia, Santiago de Compostela, España
Infinite Moments. SCAD Savannah~Pinnacle Gallery, Savannah, GA, EEUU

2009

Absent abundance. OMR, Mexico City, México
Philadelphia. Arcadia University Art Gallery, Glenside, PA, EEUU
Candida Höfer. Galería de Arte del Palacio Municipal, Puebla, México
Projects: Done. Museum Morsbroich, Leverkusen, Alemania
Napoli. Museo Capodimonte, Naples, Italia
Spatial Portraits. Palazzo Medici Riccardi, Florencia, Italia

2008

Werkgruppen seit 1968. ZKM Karlsruhe: Museum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, Alemania
Candida Höfer. Weimarer Räume, Schloß Benrath, Düsseldorf, Alemania
Photographien. Freie Akademie der Künste in Hamburg, Alemania

2007

Possessions. Eine Präsentation der Candida Höfer-Stiftung / a presentation of Candida Höfer-Foundation. Antiquariat Gundel Gelbert, Colonia, Alemania
Architecture of Absence. Knoxville Museum of Art, Knoxville, EEUU
Louvre, Brazil and other places. Henie Onstad Art Centre, Oslo, Noruega
Weimarer Räume. Neues Museum, Weimar, Alemania

Candida Höfer in: Sammlungen – Fotografie. Ulmer Museum, Ulm, Alemania
Brussels Series, Bozar Palais des Beaux-Arts. Bruselas, Bélgica
Candida Höfer, Fotografie. Kunstverein Lippe, Lippische Gesellschaft für Kunst, Schloss Detmold, Alemania
Fotografien. Ausstellung anlässlich der Verleihung des Kunstpreises Finkenwerder 2007, Kunsthaus Hamburg, Alemania
Portugal. CaixaForum, Barcelona, España
Bologna Series. Centro de Arte Visive Pescheria, Pesaro, Italia

2006

Le Louvre. Musée du Louvre, Paris, Francia
Em Portugal. CCB Centro Cultural de Belem, Lisboa, Portugal
Räume einer Hochschule. ETH Zürich, Graphische Sammlung ETH, Zurich, Suiza
Dublin. Irish Museum of Modern Art, Dublin, Irlanda
Architecture of Absence. Institute of Contemporary Art, University of Pennsylvania, Philadelphia, PA; Frye Museum, Seattle, WA, EEUU
Candida Höfer. Museum of Art, Brigham Young University, Provo, EEUU

2005

Candida Höfer. OMR, Mexico City, México
Fotografien 2004 - 2005. Kestnergesellschaft, Hannover, Alemania
Architecture of Absence. UAM, CSULB, Long Beach; Norton Museum of Art, West Palm Beach, EEUU
Fotografien 2004 – 2005. Museo Fotografía Contemporanea, Villa Ghirlanda, Cinisello Balsamo, Milán, Italia
Photographs. Michigan Avenue Galleries, Chicago, IL, EEUU
Luoghi sospesi. Candida Höfer fotografa l'opera di Carlo Scarpa. Querini Stampalia Foundation, Venecia, Italia

2004

„books grow out of ground here“. *Libraries and Librarians photographed by Candida Höfer and Bert Nienhuis.* Huis Marseille, stichting voor fotografie, Amsterdam
Eingelagerte Welten. Völkerkundemuseum, Zurich
Candida Höfer. Schloss St. Emmeram Regensburg, Marstall des Fürstlichen Schlosses, Regensburg, Alemania
Tschechische Botschaft. Berlin Wilhelmstraße 44 - Fotografien. Kunsthalle Kiel, Alemania
Traces – Spuren: An Exhibition with Works by Candida Höfer. Goethe Institut New York, EEUU
Candida Höfer en Santillana del Mar. Tiempos y Espacios. Palacio de la Caja, Santillana del Mar, España

2003

Hamburg. Jenisch Haus, Hamburg, Alemania
Räume auf Zeit. Dresden. Albertinum, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Alemania
Die Welt des Wissens II. Museum für Völkerkunde Dresden im Japanischen Palais, Dresden, Alemania
Zwölf – Photographien von Rodins Bürger von Calais und Wilhelmstraße 44. Georg-Kolbe- Museum, Berlin, Alemania
Zwölf Museumsräume. Fotografien, Kunsthalle Bremen, Alemania
German Pavillon. Biennale di Venezia (& Martin Kippenberger), Venecia, Italia

SELECCIÓN EXPOSICIONES COLECTIVAS

2024

Books, Paula Cooper Gallery, New York, New York
Civilization: The Way We Live Now, Jut Art Museum, Taipei, Taiwan
Exposure, MUDEC, Milán
Matsumoto Architecture + Art Festival 2024, Matsumoto City Museum, Matsumoto, Japón

2023

BIBLIOMANIA - Das Buch in der Kunst. Städtische Galerie, Bietigheim-Bissingen, Alemania
Capturing the Moment: Painting After Photography. Tate Modern, Londres
CIVILIZATION: The Way we Live Now. Saatchi Gallery, Londres
Die Young, Stay Pretty. Kotaro Nukaga Gallery, Tokio
New Frontiers: Movements in Contemporary Art. Claridge's Artspace, Londres
What's New? Recent Acquisitions. Rollins Museum of Art, Winter Park, Florida

2022

The Big Picture: Photography's Movement, Nassau County Museum of Art, Roslyn, New York
Changes, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Viena
CIVILIZATION: The Way we Live Now. Musei San Domenico - Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì, Italia
Die Oper ist tot - Es lebe die Oper!, Kunst und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn
Dialogues Across Disciplines, Wellin Museum of Art, Clinton, New York
Enter the Mirror, Museum of Contemporary Art Chicago, Chicago, Illinois
European Trails, H2 - Center for Contemporary Art, Augsburg, Alemania
History of a Collection with Civic Commitments, National Art Center, Tokyo & National Museum of Modern Art, Kyoto, Japón
The Howard and Judie Ganek Collection, Norton Museum, West Palm Beach, Florida
Our Selves: Photographs by Women artists from Helen Kornblum, The Museum of Modern Art, New York
Photographic concepts and treasures - presentation of the collection Part 1- Portrait, Landscape, Botany, Die Photographische Sammlung/SK Stiftung Kultur, Colonia, Alemania
SCHINDLER HOUSE LOS ANGELES. SPACE AS A MEDIUM OF ART, Museum of Applied Art, Viena, Austria
(UN)COMMON VALUES. Two Corporate Collections of Contemporary Art
Glamour Studio: Zeitgenössische Fotografie aus der BMW-Schenkung, Museum der Bildenden Künste Leipzig, Leipzig, Alemania
Image and Space: Candida Höfer in Dialogue with the Photography Collection of the Kunstbibliothek, Museum für Fotografie, Berlín
Full House, Museum Kuppfermühle Duisburg, Alemania
Deutscher Kaviar. Die Fotografische Sammlung, Kunstmuseum Bonn, Alemania
Photographische Konzepte und Kostbarkeiten - Urbanes Leben, Architektur, Industrie, Die Photographische Sammlung/SK Stiftung Kultur, Colonia, Alemania

2021

2021 Happy Hour, Inna Art Spac, Hangzhou, China
Catastrophe and Recovery, MMCA, Seoul, Corea
Civilization: The Way We Live Now, Musée des Civilisations de L'Europe et de la Méditerranée, Marsella, Francia
Cohabitation- A manifesto for solidarity between animals and people in urban space, silent green cultural quarter, Berlín
Colección Jumex: Temperatura ambiente, Museo Jumex, Ciudad de México
En España. Fotografía, encargos, territorios, 1983-2009, Museo ICO, Madrid
Focus on Photography, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Groups and Spots. Contemporary Art at Baloise, Museum Franz Gertsch, Burgdorf, Suiza
In situ: Photostories on Migration, Museum Ludwig, Colonia, Alemania
Mexichrome: Photography and Color in Mexico, Palacio de Bellas Artes, Ciudad de México
Photography! - Masterpieces from the SCHAUWERK Sindelfinge, Saarland MuseumModern Galerie, Saarbrücken, Alemania
Prettier from Earth: The collections of the MGKSiegen, Museum of Contemporary Art, Siegen, Alemania
Realms of Knowledge, Graphische Sammlung der ETH, Zurich, Suiza
Room for One's Own / Part I, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich, Alemania
Self-History. Obayashi Collection, WHAT Museum, Tokio, Japón
We Are Animals, Kunsthal Rotterdam, Rotterdam, Holanda
Writing the History of the Future. Signature Works of the Singular ZKM Media Art Collection, Gwangju Museum of Art, Corea del Sur

2020

Animals in Art, ARKEN Museum of Modern Art, Ishøj, Dinamarca
Celebrating 10 Years in Hong Kong, Ben Brown Fine Arts, Hong Kong
Modern Women: Modern Vision-Works from the Bank of America Collection, Tampa Museum of Art, Tampa, Florida
SUBJECT and OBJECT. PHOTO RHEIN RUHR, Kunsthalle Düsseldorf, Alemania

2019

Bel Canto: Contemporary Artists Explore Opera, Site Santa Fe, San Francisco, California
Crossing Lines/Constructing Home, Busch-Reisinger Museum / Harvard Art Museums, Cambridge, Massachusetts
Der Traum der Bibliothek, Museum für Gegenwartskunst, Siegen, Alemania
Civilization: The Way We Live Now, Ullens Center of Contemporary Art, Pekin, China; National Gallery of Victoria, Melbourne / VIC, Australia
Theaters of Fiction, The Ruth and elmer Wellin Museum of Art at Hamilton College, Clinton/NY, EEUU
Travelling the World. Art from Germany. Artworks from the ifa Collection, 1949 to the Present, Museum of Contemporary Art, Belgrado, Serbia

2018

Aplicación Murillo. Materialismo, Charitas, Populismo, Espacio Santa Clara, Sevilla, España
Still Live, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich, Alemania
PHOTOGRAPHY + BOOKS. Out of the Retina, Into the Brain: The Art Library of Aaron and Barbara Levine, The Art Institute of Chicago, Chicago, IL, EEUU
The First Decade, Inna Contemporary Art Space, Hangzhou, China
Civilization: The Way We Live Now, National Museum of Modern and Contemporary Art, Gwacheon, Corea del Sur
Vende noticias 2007-2018, Fundación CALOSA, Irapuato, Guanajuato, México
Der Flaneur - Vom Impressionismus bis zur Gegenwart, Kunstmuseum Bonn, Alemania
The Fabric of Felicity, Garage Museum of Contemporary Art, Moscú, Rusia
Doing the Document, Bartenbach Donation, Museum Ludwig, Colonia, Alemania
Lichtempfindlich 2 - Fotografien aus Sammlung Schaufler, Schauwerk Sindelfingen, Sindelfingen, Alemania
Image Building: How Photography Transforms Architecture, Parrish Museum of Art, Water Mill / NY, EEUU
Du bist Faust. Goethes Drama in der Kunst, Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung, München, Alemania

2017

"Inventur" von Adolf Krischanitz, Architekturforum Zürich, Zürich, Suiza
Naturgeschichten. Spuren des Politischen, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Viena, Austria
Menschen. Bilder, Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste, Düsseldorf, Alemania
Biennale für aktuelle Fotografie - Farewell Photography, Global Players, Kunstverein Ludwigshafen, Ludwigshafen, Alemania
Über den Umgang mit Menschen, wenn Zuneigung im Spiel ist. Sammlung Klen, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, Alemania
Für Barbara, Hall Art Foundation, Reading / VY, EEUU
Ways to See Brazil: 30 Years Itaú Cultural, Oca, São Paulo, Brasil
INVENTUR - Adolf Krischanitz, Architekturgalerie München, Munich, Alemania
Work & Leisure, The Cube, Eschborn, Alemania
Fotografien werden Bilder. Die Becher-Klasse, Städel Museum, Frankfurt, Alemania
Candida Höfer, Thomas Struth, Thomas Ruff, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich, Alemania
Unenlicher Garten. Von Giverny bis Amazonien, Centre Pompidou-Metz, Metz, Francia
Karin Sander: ZEIGEN. Eine Audiotour durch die Sammlung der GfZK Leipzig, Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig, Leipzig, Alemania
IL TEATRO DI NESSUNO, kanalidarte / Galleria d'arte moderna e contemporanea Brescia, Brescia, Italia
Auguste Rodin. Meisterwerke zum 100. Todestag, Kunsthalle Bremen, Bremen, Alemania
Ewige Gegenwart / Eternal Present, Graphische Sammlung der ETH Zürich, Zürich, Suiza
Seven Acts of Mercy, Italian Institute, Londres, Reino Unido
Elbphilharmonie, Deichtorhalle, Hamburgo, Alemania
Lübeck sammelt I. Von Max Beckmann bis Miroslav Tichy, Kunststahlle St. Anne, Lübeck, Alemania
Artists and Architecture: Projection/Convergence/Intersection, Center for the Arts at Virginia Tech, Blacksburgh / Va, EEUU
Terrains of the Body, Whitechapel Gallery, Londres, Reino Unido

2016

L'oeil du collectionneur. Neuf collections particulières strasbourgeoises, Musée d'Art moderne et contemporain, Strasbourg, Francia
Strange and Familiar: Britain as Revealed by International Photographers, Manchester Art Gallery, Manchester, Reino Unido
Mikro Makro, Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste, Düsseldorf, Alemania
Renaissances. Un hommage contemporain à Florence, Fondation Etrillard / Hotel de La Salle, Paris, Francia
INVENTUR - Adolf Krischanitz, Galerie Mauroner, Viena, Austria
Sammlung Viehof. Internationale Kunst der Gegenwart, Halle für aktuelle Kunst und in der Sammlung Falckenberg, Hamburgo, Alemania
Venedig. Stadt der Künstler, Bucerius Kunst Forum, Hamburgo, Alemania
Photography Reinvented. The Collection of Robert E. Meyerhoff and Rheda Becker, National Gallery of Art, Washington DC / WA, EEUU
WEITSICHT - Fotografische Werke aus der Kunstsammlung der MLP AG, Kurpfälzisches Museum der Stadt Heidelberg, Alemania
bilderstrom. Der Rhein und die Fotografie 2016 -1853, LVR LandesMuseum Bonn, Bonn, Alemania
Wir nennen es Ludwig. Das Museum Ludwig wird 40, Museum Ludwig, Colonia, Alemania
Inszeniert. Spektakel und Rollenspiel in der Gegenwartskunst, Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung, Munich, Alemania
A Cor do Brasil: de Visconde a Volpi, de Sued a Milhazes, Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, Brasil
Fotokunst aus der Sammlung, Städtische Galerie Karlsruhe, Karlsruhe, Alemania

Das Abenteuer unserer Sammlung I. Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld, Alemania
Elective Affinities. German Art since the late 1960s / Wahlverwandtschaften. Deutsche Kunst seit den späten 1960er Jahren. Latvian National Museum of Art, Riga, Latvia
Time Present. Photography from the Deutsche Bank Collection. Deutsche Bank Luxembourg, Luxemburgo
Der typologische Blick - Ausstellung für Hilla Becher. Die Photographische Sammlung / SK Stiftung Kultur, Colonia, Alemania
Studenten der Becher Klasse 1974 - 1985. ex AdA, Düsseldorf, Alemania
The Rome Room. Photographs by Doug Hall, Candida Höfer, Vik Muniz. Rena Bransten Gallery, San Francisco / CA, EEUU
Grosses Kino. 120 Jahre Kölner Kinogeschichte. Kölnisches Stadtmuseum, Colonia, Alemania
And Now the Good News. Works from the Annette and Peter Nobel Collection. MASI Lugano, Lugano, Suiza
#1 Magie der Dinge. Von der Tücke des Objekts. Hamburger Kunsthalle, Hamburgo, Alemania
KAT_A_2. Fotografie_Installation. KAT_A. Bad Honnef, Alemania
Arte e Architettura: punti di vista. Casa del Mantegna, Mantua, Italia
Strange and Familiar: Britain as Revealed by International Photographers. Barbican Centre, Londres, Reino Unido
Don't Look Back: the 1990s at MOCA. MOCA The Museum of Contemporary Art, Los Angeles / CA, EEUU
The Natural Order of Things. Fundación Jumex, Mexico DF, México

2015

Der Göttliche. Michelangelo als Inspiration. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland. Bonn, Alemania
All the World's a Stage. Works from the Goetz Collection. Fundación Banco Santander, Madrid
Framing Desire: Photography and Video. Modern Art Museum of Fort Worth, Fort Worth, TX, EEUU
Words and Images. Books beyond Artists. Ivorypress, Madrid
Open Rhapsody. Beirut Exhibition Center, Beirut
Ikonen und Konzepte. Von August Sander zu Jim Dine. Stiftung Schloss Neuhausen, Frankfurt (Oder), Alemania
No ver, no oír y callar. CAAC~Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla
Summer Show. Johnen Galerie, Berlín
Englight my Space: Kunst nach 1990. Kunsthalle Bremen, Bremen, Alemania
A Beautiful New World. Second Nanjing International Art Festival. Nanjing, China
Die Kunst des Aufbewahrens. Draiflessen Collection GbR. Mettingen, Alemania
Remake Resnais. CAAC~Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla

2014

Unbeugsam und ungebändigt - Dokumentarische Fotografie um 1979. Museum Ludwig, Colonia, Alemania
The First International Biennial of Contemporary Art Foundation of Cartagena de Indias. Centro Calle de las Damas. Bogotá, Colombia
ROOM SERVICE. Vom Hotel in der Kunst und Künstlern im Hotel. Kunsthalle Baden- Baden, Baden-Baden, Alemania
Bauen und Zeigen. Aus Geschichte und Gegenwart der Kunsthalle Karlsruhe. Kunsthalle Karlsruhe, Karlsruhe, Alemania
Early Works. Johnen Galerie, Berlín
RI-CONOSCERE MICHELANGELO. La Scultura del Buonarroti nella fotografia e nella pittura dall'ottocento a oggi. Galleria dell'Accademia, Florenz, Italia
Tea with Nefertiti: The Making of an Artwork by the Artist, the Museum and the Public. Palais des Beaux-Arts BOZAR, Bruselas
Conceptual Photography. Setareh Gallery, Düsseldorf, Alemania
Baroque meets contemporary art at Kulturhuset Stadssteatern In Stockholm. Kulturhuset Stadsteatern, Estocolmo
The Tears of Things. Centro de Artes Visuales Fundación Helga de Alvear, Cáceres, España
Nofretete - tete-à-tete. Wie Kunst gemacht wird - Künstler, Museum und Publikum. Staatliches Museum Ägyptischer Kunst München, Munich
La Disparition des Lucioles. Collection Lambert en Avignon. Prison Sainte-Anne-Musée d'Art Contemporain. Avignon, Francia
Bauen & Zeigen. Aus Geschichte und Gegenwart der Kunsthalle Karlsruhe. Kunsthalle Karlsruhe, Karlsruhe, Alemania
Unbeugsam und ungebändigt: Dokumentarische Fotografie um 1979. Museum Ludwig. Köln, Alemania
Basic Research - Notes on the Research Collection. Museum Kurhaus Kleve. Kleve, Alemania
Architekt - Busdriver - Zwei Brücken. Galerie Neue Meister. Dresde, Alemania
de Marseillaise. vijfthien jaar verzamelen / fifteen years of collecting. Huis Marseille, stichting voor fotografie. Amsterdam
Klasse. Kunst in 3D. Objekt - Raum - Volumen. Landesgalerie Linz. Linz, Austria
Candida Höfer. Light, Space and Order. Matthew Liu Fine Arts. Shanghai
Master Mould and Copy Room. CAFA Art Museum. Pekín
Mythos Tier - Das Tier in der Bildenden Kunst. Kunstverein „Talstrasse“ e.V. Halle, Alemania
Arche Noah. Museum Ostwall im Dortmunder U. Dortmund, Alemania
Begin from Chaos. Inna Contemporary Art Space. Hangzhou, China

2013

Animism, Ilmin Museum of Art, Seúl, Corea del Sur
Weltreise. Kunst aus Deutschland unterwegs. ZKM, Karlsruhe, Alemania
Foto A-Z. Fotografien, die wir gezeigt haben und die, die wir immer schon gerne gezeigt hätten. NRW-Forum, Düsseldorf, Alemania
Minimal resistance. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
Incontri - Zeitgenössische italienische Kunst. Schauwerk, Sindelfingen, Alemania
Postwar German Art in the Collection. Saint Louis Art Museum, St. Louis, EEUU

Tea with Nefertiti. The journey of an art work: the making of an icon. Arab Museum of Modern Art, Doha, Qatar; Institut du Monde Arabe, Paris, France; IVAM, Valencia, España

Von Beckmann bis Warhol. Die Sammlung Bayer Martin Gropius Bau, Berlin, Alemania

2013.Spring Group Exhibition. Inna Contemporary Art Space. Hangzhou, China

Das Neue Berlin. Internationale Entwürfe für Regierungsbauten und Botschaften seit 1990. Berlinische Galerie, Berlin

Contemporary Magic: A Tarot Deck Art Project. The Dali Museum. St. Petersburg FL, EEUU

CONCRETE - Fotografie und Architektur. Fotomuseum Winterthur, Winterthur, Suiza

Schenkung Herbert Lange. Fotografien von 1925-2009. Kunstsammlungen Chemnitz, Chemnitz, Alemania

Givemefive!NeuerwerbenderGraphischenSammlung, Städel, Frankfurt, Alemania

Henri Labrouste: Structure Brought to Light. MoMA, New York City / NY, EEUU

BOOKHOUSE. MARCA Museum, Catanzaro, Italia

Stadt in Sicht. Werke aus der Sammlung Deutsche Bank. Museum Ostwall im Dortmunder U, Dortmund, Alemania

Mimesis. Variazioni sul Libro. Uffizi. Florenzia, Italia

Tate Liverpool is 25. Tate Liverpool. Liverpool, Reino Unido

El Arte del Presente / The Art of the Present. Colección Helga de Alvear. CentroCentro Cibeles de Cultura y Ciudadanía, Madrid, Contemporary Magic: A Tarot Deck Art Project. MoCA The Virginia Museum of Contemporary Art, Virginia Beach, VA., EEUU

Le noir et le bleu, un rêve méditerranéen. MuCEM Museum of Civilisations from Europe and the Mediterranean, Marsella, Francia

Fronteiras Incertas - arte e fotografia no acervo mac usp. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de Sao Paulo, São Paulo

Zugaben. Sammlung Freunde der Kunstmuseen Krefeld. Kunstmuseen Krefeld, Museum Haus Lange, Krefeld, Alemania

One Foot in the Real World. Irish Museum of Modern Art Dublin, Dublin, Irlanda

In Focus: Architecture. J. Paul Getty Museum at the Getty Center. Los Angeles / CA, EEUU

Tea with Nefertiti: The Making of an Artwork by the Artist, the Museum and the Public. Institut Valencià d'Art Modern. Valencia, España

Drunter und Drüber: Der Eigelstein. Kölnisches Stadtmuseum. Colonia, Alemania

2012

Der Mensch und seine Objekte. Fotografische Sammlung. Museum Folkwang, Essen, Alemania

Maison opéra. Le Commun / Bac - Batiment d'art contemporain, Ginebra, Suiza

Vor dem Gesetz. Skulpturen der Nachkriegszeit und Räume der Gegenwartskunst, Museum Ludwig, Colonia, Alemania

Aus Passion/Passion. Zeitgenössische Kunst aus der Sammlung Hanck/Contemporary

Art from the Hanck Collection. Museum Kunstpalast, Düsseldorf, Alemania

Fotografie Total, MMK - Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main, Alemania

Lost Places, Hamburger Kunsthalle, Hamburgo, Alemania

Zauberspiegel: Die Sammlung nach 1945, Kunsthalle Bremen, Bremen, Alemania

Komuna Fundamento. Biennale Architettura. Venecia, Italia

Architekturfotografie - Made in China, Museum für Angewandte Kunst, Colonia, Alemania

15 Jahre Galerie der Gegenwart Hamburger Kunsthalle. Hamburger Kunsthalle, Hamburgo, Alemania

Auswahl von Werken der Gegenwartskunst aus der Sammlung. K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, Alemania

Gillian Wearing. K20 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen. Düsseldorf, Alemania

Mein Rasierspiegel - Von Holthuys bis Beuys. Museum Kurhaus Kleve, Kleve, Alemania

Kunst trotz Demenz. Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen, Alemania

Analogien - Blick in die Sammlung, Die Photographische Sammlung / SK Stiftung Kultur, Colonia, Alemania

Juwelen im Rheingold. 10 Jahre Sammlung Rheingold, Kunsthalle Düsseldorf, Alemania

Tea with Nefertiti: The Making of an Artwork by the Artist, the Museum and the Public. Mathaf / Arab Museum of Modern Art, Doha/Qatar, Emiratos Árabes Unidos

Durchsucht, fixiert, geordnet – Zeitgenössische Fotografie in der Sammlung Rheingold Museum für Gegenwartskunst, Siegen, Alemania

Zwiebelfische. Jimmy Ernst und die Druckerei J.J. Augustin mit Fotografien von Candida Höfer. Detlefsen-Museum in Brockdorff-Palais-Glückstadt, Glückstadt, Alemania

2011

Zwiebelfische. Jimmy Ernst & der chinesische Zirkel. Glückstadt - New York. Museum der Arbeit. Hamburg, Germany; Schloss Gottorf. Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen. Schleswig, Alemania

El museo com a pretext. Museu d'Art de Sabadell. Sabadell, España

Testing Ground. Time Scale. Zabłudowicz Collection. Londres, Reino Unido

Happy Tech. Macchine dal Volto Umano. Palazzo Re Enzo. Bologna, Italy; Triennale Bovisa. Milán, Italia

Conversations: Photography from the Bank of America Collection. Museum of Fine Arts. Boston, EEUU

Erschaute Bauten. Architektur im Spiegel zeitgenössischer Kunstfotografie, MAK - Museum für Angewandte Kunst, Viena

Library Science, New Haven Museum, New Haven, EEUU

Real Venice / Venezia Autnetica, Monasterio San Giorgio Maggiore, Venecia, Italia

El museo com a pretext, Museo d'Art Jaume Morera, Lleida, España

Beziehungsarbeit. Kunst und Institution, Künstlerhaus, Viena

Kunst macht Schule, Kunsthalle Darmstadt, Darmstadt, Alemania

Animism. Modernity through the Looking Glass, Generali Foundation, Viena

Eyes on Paris. Paris im Fotobuch, 1890 bis heute, Deichtorhallen Hamburg, Hamburgo, Alemania

OMA/Progress, Barbican, London Centre, Londres

Die Erfindung der Wirklichkeit. Photographie an der Kunstakademie Düsseldorf, Kunstakademie Düsseldorf, Alemania

Things are Queer. Highlights der Sammlung UniCredit. MARTa Herford. Herford, Germany *shelter. Kunst gegen Menschenhandel und Zwangsprostitution.* Mecklenburgisches Künstlerhaus. Schloss Plüschow, Plüschow, Alemania
El museu com a pretext. Espai d'Art Moritz. Cornellà de Llobregat, España
Historias de la vida material. Centro de Artes Visuales Fundación Helga de Alvear. Cáceres, España
Herein! DZ Bank (Kunstsammlung). Frankfurt, Alemania
LITOS - GRAFERA. Stavanger Kunstmuseum. Stavanger, Noruega
Contemporary Magic: A Tarot Deck Art Project. Andy Warhol Museum. Pittsburgh, PA, EEUU
Ileana Sonnabend. An Italian Portrait. Peggy Guggenheim Collection. Venecia, Italia
Streetlife and Homestories. Fotografien aus der Sammlung Goetz. Museum Villa Stuck. Munich, Alemania
Kunsthalle Darmstadt macht Schule. Motive von Erziehung und Autonomie. Kunsthalle Darmstadt. Darmstadt, Alemania
Conversations. Photography from the Bank of America Collection. Museo Del Novecento. Milán, Italia
Fünfundzwanzig Jahre Kunsthalle Emden. Kunsthalle in Emden. Emden, Alemania
Real Venice. Somerset House. Londres
Library Science. New Haven Museum. New Haven, EEUU
Im Andenken an Irene Ludwig. Museum Ludwig. Colonia, Alemania
ERSCHAUTE BAUTEN. Architektur im Spiegel zeitgenössischer Kunstfotografie. Museum für Angewandte Kunst. Viena, Austria
Vor dem Gesetz. Skulpturen der Nachkriegszeit und Räume der Gegenwartskunst / Before the Law. Post-War Sculptures and Spaces of Contemporary Art. Museum Ludwig. Colonia, Alemania

2010

in den / mit den / aus den 80ern. K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, Alemania
Ruhrblicke. Zeche Zollverein (Sanaa-Gebäude) Essen, Alemania
Just what it is... 100 Jahre Kunst der Moderne aus privaten Sammlungen in Baden- Württemberg. 10 Jahre Museum für Neue Kunst im ZKM. Museum für Neue Kunst, Karlsruhe, Alemania
Best of 50 years. Kunstverein Wolfsburg. Wolfsburg, Alemania
Feedback- Werke aus der Sammlung von Arp bis Herold. Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Rolandseck, Alemania
Viaggio in Italia sguardi internazionali sull'Italia contemporanea. Palazzo Fabroni, Pistoia, Italia
David Chipperfield - Form Matters. Design Museum. Londres, Reino Unido
La photographie n'est pas l'art - Collection Sylvio Perlstein. Musée communal d'Ixelles. Bruselas, Bélgica
Die Düsseldorfer Schule. Photographien 1970 - 2008 aus der Sammlung Lothar Schirmer. Bayerische Akademie der Schönen Künste. Munich, Alemania
Realismus. Das Abenteuer der Wirklichkeit. Kunsthalle in Emden. Emden, Alemania
Press Art: Die Sammlung Annette und Peter Nobel. Kunstmuseum St. Gallen. St. Gallen, Switzerland; Museum der Moderne Mönchsberg. Salzburg, Austria
Dopplereffekt. Bilder in Kunst und Wissenschaft. Kunsthalle Kiel. Kiel, Alemania
La photographie n'est pas l'art - Collection Sylvio Perlstein. Musée d'Art moderne et contemporain. Estrasburgo, Francia
Radical Conceptual. Positionen aus der Sammlung des MMK. Museum für Moderne Kunst. Frankfurt, Alemania
David Chipperfield Architects- Form Matters. Fundación Pedro Barrié de la Maza. A Coruna, Spanien; Arsenali die Medicei. Pisa, Italia
Past Present Future. Le collezioni Fondazione Cariverona e UniCredit Group: arte per la città. Palazzo della Ragione. Verona, Italia; Yapi Kredi Cultural Center, Estambul, Turquía 15x1 \ 45+. Kupferstich-Kabinett. Dresde, Alemania
Ruhrblicke. Ein Fotografieprojekt der Sparkassen-Finanzgruppe. Zeche Zollverein (Sanaa- Gebäude). Essen, Alemania
El museu com a pretext. Musée de l'Emporda. Figueres, España
Ein neuer Blick. Architekturfotografie aus den Staatlichen Museen zu Berlin. Museum für Fotografie. Berlin, Alemania
Realismus. Das Abenteuer der Wirklichkeit. Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung. Munich, Alemania
Auswertung der Flugdaten. Kunst der 80er. Eine Düsseldorfer Perspektive. K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen. Düsseldorf, Alemania
Der Rote Bulli. Stephen Shore und die Neue Düsseldorfer Fotografie. NRW-Forum Düsseldorf. Düsseldorf, Alemania
In & Out - Six from Düsseldorf. Santa Maria della Scala. Siena, Italia
Italian Journey. Thirty-five international artists in the Italy of today. Palazzo Fabroni. Pistoia, Italia
Hyper Real. Die Passion des Realen in Malerei und Fotografie. Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig. Viena, Austria
Contemporary Magic: A Tarot Deck Art Project. National Arts Club. New York City / NY, EEUU
Out of the office. Unternehmensgalerie Ruhr.2010 / Kunstwerke aus Firmensammlungen. Kunstmuseum Bochum. Bochum, Alemania

2009

Of Other Spaces. Columbus College of Art & Design, Columbus, EEUU
Die Tropen. Ansichten von der Mitte der Welkugel. Martin-Gropius-Bau, Berlin, Alemania; Iziko South African National Gallery, Cape Town, Südafrika
Objectivites. La photographie a Düsseldorf. Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris
INSIDE //OUTSIDE: Innen und Ausblick in der zeitgenössischen deutschen Fotografie. Museum Küppersmühle Duisburg, Alemania
BESart, Banco Espírito Santo Collection, The Present: an Infinite Dimension. Museu Coleção Berardo, Lisboa, Portugal
Art of Two Germanys/Cold War Cultures. LACMA, Los Angeles, EEUU
Toluca éditions. 2003 2009. 16 Títulos. Fotografía, Literatura, Diseño. Museo de Arte Moderno, Mexico City, México
The Complete Schirmer/Mosel Collector's Editions 2001-2008. Schirmer/Mosel Showroom, Munich Sigmar Polke. Wir Kleinburger! Cliqu., Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Alemania
1968.Die Große Unschuld. Kunsthalle Bielefeld, Bielefeld, Alemania

La vida privada. Coleccion Josep M Civit, Museo Bellas Artes Gravina, Barcelona, España
Holbein bis Tillmans. Prominente Gäste aus dem Kunstmuseum Basel, Suiza
Seitenwechsel. Unsere Sammlung neu gesehen, Museum Kunst Palast, Düsseldorf, Alemania
60 Jahre – 60 Werke. Kunst aus der Bundesrepublik Germany, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Alemania
Bücher, Bücher, Bücher, nichts als Bücher, Ursula-Blickle-Stiftung, Kraichtal, Alemania
Kunst und Kalter Krieg. Deutsche Positionen 1945-89, Germanisches Nationalmuseum Nürnberg, Nuremberg, Alemania, Deutsches Historisches Museum, Berlin, Alemania
The Making of Art, Schirn Kunsthalle, Frankfurt/Main, Alemania
Espacios Urbanos. Andreas Gursky, Candida Höfer, Axel Hütte, Thomas Ruff, Thomas Struth, Fundación PROA, Buenos Aires, Argentina
Sigmar Polke: Wir Kleinburger! Pop, Hamburger Kunsthalle, Hamburgo, Alemania
Spielarten. Fotografie und Literatur, Konstanzer Kulturzentrum am Münster, Münster, Alemania
Richentialsaal, Konstanz, Alemania
BAM Photography Portfolio III, Massachusetts Institute of Technology/List Visual Arts Center (MIT), Cambridge, EEUU
Beautiful Fictions. Photography at the AGO – featuring the Vivian & David Traces: IMMA Limited Editions, Irish Museum of Modern Art Dublin, Dublin, Irlanda
Past Present Future. Highlights from the UniCredit Group Collection, Bank Austria Kunstforum, Viena
David Chipperfield – Form Matters, Design Museum, Londres
Die Düsseldorfer Schule. Photographien 1970-2008 aus der Sammlung Lothar Schirmer, Bayerische Akademie der Schönen Künste, Munich, Alemania
Feedback – Werke aus der Sammlung von Arp bis Herold, Arp Museum, Bahnhof Rolandseck, Rolandseck, Alemania
Best of 50 Years, Kunstverein Wolfsburg, Wolfsburg, Alemania
just what is it... 100 Jahre Kunst der Moderne aus privaten Sammlungen in Baden- Württemberg. 10 Jahre Museum für Neue Kunst im ZKM, Karlsruhe, Alemania
 Ruhrblicke, Zeche Zollverein Essen, Alemania
Visions of our time. 10 Jahre Fotografie in der Deutschen Börse. C/O Berlin. Berlin, Alemania
Labyrinth::Freiheit / Labirinto::Libertà / Labirint::Liděza. Festung Franzensfeste. Franzensfeste, Italia
Flexible Aura. Brain Factory. Seúl, Corea del Sur

2008

Stadt-Bild-Köln. Photographien von 1880 bis heute. Goethe-Institut. Rotterdam, Holanda
Art is for the Spirit: Works from the UBS Art Collection. Mori Art Museum. Tokyo, Japan Hans Poelzig (1869-1936). Architekt - Lehrer - Künstler. Deutsches Architekturmuseum Frankfurt/Main. Frankfurt, Alemania
Die Tropen. Ansichten von der Mitte der Weltkugel. Centro Cultural Banco do Brasil. Rio de Janeiro, Brazil; Martin-Gropius-Bau Berlin, Alemania
Inside Architecture: Selections from the Permanent Collection. MOCA The Museum of Contemporary Art. Los Angeles / CA, EEUU
Museen: Schöner Bauen - Besser Schauen. Architektur- & Denkbilder. Museum Liner. Appenzell, Suiza
Sichtbarwerden. Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart. Berlín, Alemania
Paraísos indefinidos. Patio de Escuelas. Centro de Fotografía Universidad de Salamanca. Salamanca, España
Kavaliertart 1978 - 1982. Museum Morsbroich. Leverkusen, Alemania
Paixões Privadas, Visiões Públicas. MARCO~Museo de Arte Contemporânea de Vigo. Vigo, España
Le Louvre à Québec. Les arts et la vie. Musée national des beaux-arts du Québec. Québec, Canadá
REAL – Fotografien aus der Sammlung der DZ Bank, Städel Museum, Frankfurt/Main, Alemania
En Privat 1. Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma. Palma, España
memoria. casting a gaze. Contemporary Art Museum. Kumamoto, Japón
Fotografis. Collection Reloaded. Bank Austria Kunstforum. Viena
BESart. Banco Espírito Santo Collection. The Present: An Infinite Dimension. Museu Coleção Berardo. Lisboa
Inside // Outside. Innenraum und Ausblick in der zeitgenössischen deutschen Fotografie, MKM Museum Kuppersmühle für Moderne Kunst, Duisburg, Alemania
Objectivités. La Photographie à Düsseldorf, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris

2007

Die Liebe zum Licht, Fotografie im 20. Und 21. Jahrhundert, Kunstmuseum Bochum, Alemania
More than meets the eye. Photographic Art from the Deutsche Bank Collection. Museo de Artes Modernas, Lima, Peru; Sao Paulo, Brasil
Brasil: desFocus [o olho de fora]. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil
Weickmanns Wunderkammer. Hommage mit Georges Adéagbo, Candida Höfer, Matthias Beckmann, Ulmer Museum, Alemania
Distanz und Nähe, Haus der Kunst, Ausstellungshalle der Stadt Budweis, Budweis, Czechia
Gartenlust – Der Garten in der Kunst. Gartenarchivierung, Anarchie der Ordnung, Atelier Augarten, Zentrum für zeitgenössische Kunst der Österreichischen Galerie Belvedere, Viena
Visit(e). Werke aus der Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland. Palast der Schönen Künste, Brüssel, im ING-Kulturzentrum am Kunstberg, Bruselas, Bélgica / *Visite(z) Art Contemporain en Allemagne. Sélection de la collection d'art contemporain de la République Fédérale d'Allemagne,* BOZAR Palais des Beaux-Arts, Bruselas
cross-border. Fotografie und Videokunst aus dem MUNOK Wien. Kunstmuseum Stuttgart, Alemania
What does the jellyfish want? Museum Ludwig, Colonia, Alemania

Die Kunst zu sammeln. Das 20./ 21. Jahrhundert in Düsseldorfer Privat- und Unternehmensbesitz. museum kunst palast, Düsseldorf, Alemania

More than meets the eye. Photographic Art from the Deutsche Bank Collection, Santiago de Chile

99 cent \$ Fotografia Contemporanea, un'analisi, Fondazione GIOV-ANNA PIRAS, Asti, Italia

Stadt-Bild-Köln. Photographien von 1880 bis heute. Die Photographische Sammlung/SK Stiftung Kultur. Colonia, Alemania

MARTa schweigt. Die Kunst der Stille von Duchamp bis heute, MARTa Herford, Alemania

Edit! (Second part).Fotografia e Filme na Coleccao Ellipse/ Photography and Film in the Ellipse Collection, Cascais, Portugal

Procurar Portugal. Candida Höfer, Hannah Collins, Rineke Dijkstra. Museu Municipal de Faro. Faro, Portugal

Fundación Shelter. arte contra el tráfico y la explotación sexual de mujeres. Carreras Múgica. Bilbao, España

Chanel. L'Art comme univers. The Pushkin State Museum of Fine Arts. Moscú

Existencias, MUSAC Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, España

I can only see things when I move, Staatliche Kunstsammlungen Dresde, Alemania

APPEARANE: Urban Space Interpreted Through Photography, TN Probe / Obayashi Corporation, Tokio, Japón

I can only see things when I move. Positionen zeitgenössischer Kunst auf Papier. Kupferstich-Kabinett. Dresde, Alemania

Hans Poelzig (1869-1936). Architekt - Lehrer - Künstler. Akademie der Künste. Berlin, Alemania

More than meets the eye. Photographic Art from the Deutsche Bank Collection / Más de lo que los ojos pueden ver. Arte fotográfico de la

Colección Deutsche Bank. Pabellón de las Bellas Artes. Pontificia Universidad Católica Argentina. Buenos Aires

Die Tropen. Ansichten von der Mitte der Weltkugel. Centro Cultural Banco do Brasil. Brasília, Brasil

auf \ zu. Der Schrank in den Wissenschaften. Museum der Universität und der Graphischen Sammlungen am Kunsthistorischen Institut der Universität Tübingen. Tübingen, Alemania

Irish Museum of Modern Art. Sala Kubo-Kutxa. San Sebastian, España

Einführung in die Kunstgeschichte, Ursula-Blickle-Stiftung, Kraichtal-Unteröwisheim, Alemania

La vida privada. Colección Josep Ma Civit. Centro de Arte y Naturaleza. Fundación Beulas. Huesca, España

Welt-Bilder 2. Helmhaus Zürich. Zurich

2006

Distanz und Nähe, Palais Unesco, Beirut, Líbano; Al-Assad National Library, Damasco, Siria; Izmir Resim ve Heykel Müzesi, Izmir, Turquía

Kunstförderung des Landes Baden-Württemberg. Erwerbungen 2001-2004, Galerie im Prediger Schwäbisch Gmünd, Schwäbisch Gmünd; Kunstverein Oberer Neckar Horb, Horb am Neckar; Städtische Galerie Meersburg, Meersburg, Alemania

More than meets the eye. Photographic Art from the Deutsche Bank Collection, Marco Museo de Arte Contemporáneo, Monterrey; Antiguo Colegio de San Ildefonso, Mexico City, México; Museo del Banco de la República, Bogotá, Columbia

Heile Welt – Werke aus der Sammlung Schmidt-Drenhaus, Kupferstich-Kabinett der Staatlichen Kunstsammlungen Dresde, Alemania

Mythos Dresden. Eine kulturhistorische Revue, Deutsches Hygiene-Museum, Dresde, Alemania

Tate Modern. Collection with UBS, Tate Modern, Londres

Kunst lebt! Die Welt mit anderen Augen sehen. Große Landesausstellung Baden- Württemberg im Kunstgebäude Stuttgart, Stuttgart, Alemania

Berlin Tokyo. Tokyo Nationalgalerie, Berlin, Alemania

Biennale fotografia internazionale brescia 2006, Museo Ken Damy, Brescia, Italia

Why Pictures Now? Fotografie und Medienkunst heute, MUMOK Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig, Viena

Helga de Alvear – Conceitos para uma Coleção, CCB Centro Cultural de Belem, Lisboa, Portugal

Die Liebe zum Licht, Fotografie im 20. Und 21. Jahrhundert, Haus Coburg, Sammlung Stuckenberg. Städtische Galerie Delmenhorst, Alemania

Barcelona-Pavillon. Mies van der Rohe und Kolbe. Architektur und Plastik, Georg-Kolbe- Museum, Berlin, Alemania

Alegoria Barroca na Arte Contemporânea, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago de Chile, Chile

Etranges mécaniques, FRAC Ile-de-Frankreich, Domaine de Rentilly, Bussy-Saint-Martin, Francia

FASTER! BIGGER! BETTER! Signetwerke aus den Sammlungen, ZKM Museum für Neue Kunst, Karlsruhe, Alemania

Models and Prototypes. Mildred Lane Kemper Art Museum/ Washington University in St. Louis, EEUU

busy going crazy. Sylvio Perlstein Collection. La Maison Rouge – Fondation Antoine de Galbert, Paris, Francia

Anos 80: Topologia / The 1980s: Topology. Museu Serralves. Museu de Arte Contemporanea, Oporto, Portugal

Modern Photographs. The Machine, the Body and the City. Selections from the Charles Cowles Collection. Miami Art Museum, Miami, Florida, EEUU

2005

Distanz und Nähe, Culturgest Proto-Galeria, Oporto, Portugal; Sala Municipal de Exposiciones San Benito, Valladolid; Photomuseum, Zarautz, España

Reperages, Le Fonds régional d'art contemporain d'Ile-de-France à l'école d'Architecture de Paris-Belleville, Paris, Francia

Sich selbst bei Laune halten. Kunst der 70er aus der Schenkung Ingrid Oppenheim, Kunstmuseum Bonn, Alemania

Kühn Malvezzi. Momentane Monumente, Berlinische Galerie, Berlin, Alemania

Alegoria Barroca na Arte Contemporanea, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro; Museu de Arte Sacra, Salvador Bahia; 6. Architekturbieniale, Sao Paulo; Museu Julio de Castilhos, Porto Alegre, Brasil

Private View 1980/2000: Collection Pierre Huber, Musee Cantonal des Beaux Arts de Lausanne, Suiza

Les Grands Spectacles. 120 Jahre Kunst und Massenkultur, Museum der Moderne Salzburg, Austria

Motor Blues - Fotografien aus der Schenkung Autowerke der BMW Group, Museum der Bildenden Künste Leipzig, Alemania

Pablo Picasso. Portraits d'Arlésiennes, La Fondation Vincent Van Gogh, Arles, Francia

Nischen – von der Architektur und Landschaft bis zur Szene, Galerie der Stadt Tuttlingen, Tuttlingen, Alemania
El espacio recuperado, Espacio Tabacalera, San Sebastián, España
Spinnwebzeit. Die Ebay-Vernetzung, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt, Alemania
Projekt Migration, Kölnischer Kunstverein, Colonia, Alemania
Helden heute – Das Heldenbild in der zeitgenössischen Kunst, CentrePasquArt Biel, Bienne, Suiza
Das Tier. nützlich, süß museal, Fotografische Sammlung. Museum Folkwang Essen, Alemania
Stadt-Bild-Köln – Photographien von 1900 bis heute. Sonderschau der Photographischen Sammlung / SK Stiftung Kultur, Köln, Art Cologne / Art Now, Colonia, Alemania
25m. Sonderschau 25 Jahre Förderprogramm für junge Künstler auf der Art Cologne 1980 – 2005, Art Cologne / Art Now, Colonia, Alemania
Beyond Delirious. Architecture in Selected Photographs from the Ella Fontanals Cisneros Collection, cifo – Cisnero Fontanals Art Foundation, Miami, FL, EEUU

2004

Von Körpern und anderen Dingen – Deutsche Fotografie von der Weimarer bis Berliner Republik, The Museum Moscow. House of Photography, Moscú, Rusia; Museum Bochum, Bochum, Alemania
Distanz und Nähe, Manzana de la Rivera, Asunción, Paraguay; Centro Cultural Parque de España, Rosario; Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, San Juan; Museo Provincial de Bellas Artes Emilio A. Caraffa, Córdoba, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Argentina
Rem Koolhaas, Kunsthal Rotterdam, Rotterdam, Holanda
Weltsichten. Meisterwerke der Zeichnung, Graphik und Photographie - World Views. Masterworks of Drawing, Prints and Photography, Kupferstich-Kabinett, Residenzschloss der Kunst und Wissenschaft, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Alemania
Wiener Linien. Kunst und Stadtbeobachtung seit 1960. Wien Museum Karlsplatz, Austria
The making of... Die Botschaft der Niederlande in Berlin, Office for Metropolitan Architecture – Rem Koolhaas, Rotterdam, Holanda
Stadträume, Kunstforum Baloise, Basel, Suiza
Im Geschmack der Zeit - das Werk von Hans und Marlene Poelzig – The taste of the time – The Work of Hans and Marlene Poelzig, Architekturmuseum Basel, Suiza
German Art. Deutsche Kunst aus der Sammlung des Saint Louis Art Museum - Eine Ausstellung des ALTANA Kulturforums zu Gast im Städel, Städel, Frankfurt, Alemania
Take 5. Huis Marseille Turns Five, Huis Marseille, Amsterdam
Friedrich Christian Flick Collection im Hamburger Bahnhof, Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin
Artéfacts. La vie secrète des choses, Fondation d'art Contemporaine Daniel & Florence Guerlain, Les Mesnuls, Francia
Los usos de la imagen. Fotografía, film y video en La Colección Jumex, Espacio Fundación Telefónica, Buenos Aires
Contemporary Visions - Photographs and videos from the Collection of Helga de Alvear, MEIAC - Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, Spain; Waino Aaltonen Museum of Art, Turku, Finlandia
Arti&Architettura. 1900-2000, Palazzo Ducale, Genova, Italia
Casa de Luz. Fotografías de la Colección de Mario Teixeira da Silva, Fundacio Foto Colectania, Barcelona, España
Schrift - Bilder - Denken. Walter Benjamin und die Kunst der Gegenwart, Haus am Waldsee, Berlin
Europe in Art, Kunsthaus Hamburg, Alemania
Schatzhäuser Deutschlands. Kunst aus adligem Privatbesitz, Haus der Kunst, Munich, Alemania

2003

Sand in der Vaseline. Künstlerbücher 1980 – 2002, Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld; Hessisches Landesmuseum, Darmstadt; Neues Museum, Nuremberg, Alemania
From Pop to Now. Selections from the Sonnabend Collection, Wexner Center for the Arts at Ohio State University, Columbus, OH, EEUU
Comer o no Comer. O las relaciones del Arte con la comida en el Siglo XX, Centro de Arte de Salamanca, Salamanca, España

SELECCIÓN COLECCIONES

Alfond Collection of Contemporary Art, Rollins Museum of Art, Winter Park, Florida
Bibliothèque Nationale de France, Paris
Ca' Pesaro, International Gallery of Modern Art, Venecia
Centre Pompidou, Paris
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla
Centro de Fotografía Universidad de Salamanca, España
Deutsche Nationalbibliothek, Frankfurt am Main, Alemania
The J. Paul Getty Museum, Los Angeles, CA, EEUU
Kunsthalle Basel, Suiza
Kunsthalle Hamburg, Alemania
Kunsthalle Karlsruhe, Alemania
Kunsthaus Bregenz, Austria
Kunsthaus Zürich, Suiza
Museo Guggenheim Bilbao
Museo Helga de Alvear, Cáceres, España
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
Museum Folkwang, Fotografische Sammlung, Essen, Alemania
Museum of Modern Art, New York
Rheinisches Landesmuseum, Bonn, Alemania
San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, CA, EEUU
Staatliches Museum für Kunst und Design, Nuremberg, Alemania
St. Louis Art Museum, St. Louis, MO, EEUU
DZ Bank art collection, Frankfurt, Alemania
Hamburger Bahnhof, Berlin
MUSAC Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, España
Deutsche Bank Collection, Frankfurt, Alemania
Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Germany Huis Marseille, Amsterdam, Holanda
MIT List Visual Arts Center, Cambridge, MA, EEUU
National Museum of Photography, Copenhagen
ZKM Karlsruhe, Alemania